DIARIO DE LA TARDE

ENTRE RIOS 859-863

DEMOCRACIA

TELEFONOS

Dirección 0052
Redacción 0053
Administración . . . 23116

PORTE PAGO

Director: José Guillermo Bertotto

ROSARIO, VIERNES 15 DE FEBRERO DE 1929

AÑO III. — N° 1018

La torpe testarudez del gobernador

Blando y complaciente cón los ladrones cepedistas, servidor del caballerismo, es desleal hasta a sus compromisos de honor

El doctor Gómez Cello resiste toda noble reacción. Detrás suyo maneja su voluntad el doctor Ricardo Caballero; pero, no nos interese el porvenir del condotiero, ni sus aventuras, sino la suerte de este pobre don Rodolfo Lehmann. Torpe testarudo no sabe cuando la testarudez merece elogio y cuando repudio. Clemenceau obsecado en una idea la sostenía imponiéndola a todo el mundo; pero, el "Tigre" no acariciaba nunca por mas tiempo que el de la reflexión ninguna idea de dudosa virtud.. Gómez Cello, primero, carece del "divino poder" de pensar; segundo no dispone de facultades suficientes para examinar las mas ocurrencias que le encajan en el craneo. Es un terco, no un testarudo intelectual. Ya se lo gritó desde estas mismas columnas la palabra briosa de Alcides Greca. Supone que demuestra "carácter", "energía", desoyendo las inspiraciones del Presidente Irigoyen, a quien, sin embargo, en su presencia finge reverenciar como un servil. Y las desatiende, no por él, sino por el otro: es una sombra de la sombra mayor. ¡Que gobernante elegimos el 5 de Febrero! Para este candil pudimos dejar que ocupara el gobierno ese gemelo suyo de la inteligencia y la çobardia: Héctor López, encubridor de ladrones, fomentador de delitos.

La cárcel no es para los ladrones cepedistas

En la carta famosa al doctor Gregorio Parera se comprometió, bajo la palabra de honor, — así lo dijo y firmó — a nueve puntos que eran el programa-eje, el norte de su acción gubernativa. Mintió en los nueve. El mas sencillo y claro establecía su pasión contra el juego. Y a los treinta días justos la provincia entera, menos los departamentos cuyas jefaturas de policía fueron entregadas a la confianza de radicales irigoyenistas desafectos al doctor Caballero, — invitamos al desmentido, se convirtió en garito abierto como en los tres años de Bartolito Aldao en el Rosario. Aquí, en nuestra ciudad, el doctor Caballero, anarquista y profesor extraordinariamente nulo, concedió permisos a timberos que habían creído concluída su jornada. Las agencias de quinielas todavía dominan el ambiente. Y para que la nota inmoral se destaque en plenas calles públicas, — hemos denunciado numerosos casos, — se instalaron mesas de juego. Pero, no insistamos mucho: lo de menos es la organización del juego.

Cuestión más importante y seria, si cabe, era la de encarcelar a los ladrones cepedistas que como los ministros Roca y Urdániz saquearon los dineros del fisco con las ciento y una cuentas fulleras de licitaciones, compras, pagos de expedientes, etc. Robaron con mas cinismo y menos riesgo que el bandolero mas audaz. Esto le consta al gobernador Gómez Cello y a su ministro don Martín Herrera, falsario de la palabra y la conducta.

Servidor del caballerismo

Es una táctica político-electoral del doctor Caballero. El perdón de los latrocinios, coimas y negotiums de los personajes cepedistas será pagado con el concurso que dentro de poco le prestarán. Estamos en vísperas del aparcerismo Cepeda - Caballero. Por mas que se opongan Ferrarotti, Agustín Araya, Mendieta, Caminos, Belloti, los dirigentes caciquiles del cepedismo formarán en las filas del caballerismo. Los delincuentes llevan la tendencia fatal a unirse contra la gente honesta. No se les persigue, apesar de los documentos y probanzas, para mañana obligarles a marcar el paso. Es el procedimiento del chantage que emplea la prensa de presa aplicado a la política. Amenazarán con el escándalo sino se les responde. No en vano el caballerismo tiene a su servicio a la prensa de presa subvencionándola con dineros de la policía y la municipalidad como durante el cepedismo. La canalla se llama y obedece. El doctor Gómez Cello, servidor a su vez del doctor Caballero, es un instrumento inconciente. Su "carácter" es su enorme ignorancia, su inmediata irresponsabilidad.

Infiel a su honor, a su partido y al Presidente Yrigoyen

Las propuestas de arreglo formuladas por don José Antonio Montes, delegado del caballerismo, tenían que fracasar, aunque hubiesen contado con el beneplácito de los mas prestigiosos miembros del núcleo: el pueblo, el radicalismo, repulsa semejante convenio mercantil e innoble. La repartija es algo que no entra en el alma popular criolla.

No se tiene la mas mínima fé en el gobernador, al que se considera un sugestionado humilde del mercader de obreros, corruptor de la vida pública y administrativa santafecina. Y los hechos basan ese sentimiento.

El doctor Gómez Cello fué desleal al presidente Irigoyen en diversas circunstancias. Siempre que le prometió estudiar el conflicto interno lo engañó. Llegó hasta a mofarse como lo certificaron con personas actoras y oyentes el senador Antille y diputado Ingaramo en el Club Italiano de Santa Fe. Dócil a las instrucciones del doctor Caballero simuló una sumisión que nadie le pedía para inspirar clemencia. Astuto y jesuita guardó silencio cuando se le promovía debate, cruzándose de brazos, pero manteniendo en su interior la idea de la testarudez: la de "me las van a pagar". Nadie le paga nada y todos le cobrarán; sin embargo, no se descabalga del burro en que anda. Habrá que sacudirlo y largarlo por el suelo como a un cocoliche de carnaval. No se espere renuncie ni actitud que le honre. El doctor Gómez Cello no tiene que perder ni el saldo de pudor que queda cualquier político en su situación: es orgánicamente caballerista.

El hombre importante

LLAMAMOS "hombre importante", no, al que en realidad lo es, sino, al que careciendo en absoluto de importancia, trata por todos los medios de adquirirla, aparentando desde luego que ya la tiene.

Por lo regular, el hombre importante, estudia, no para aprender, sino para ostentar un título. La naturaleza del título es lo de menos. Puede ser honorífico o universitario. Puede, asimismo, ser un título de doctor, como puede ser un título de perito mercantil o de profesor de solfeo. Lo que no puede ser, eso sí, es un título de veterinario. En la casa de un hombre importante, es una condición sine qua non, que haya en un lugar visible, antes que un cuadro de arte, un cuadro con un diploma. El diploma es el prólogo de la importancia. Hay que pasar por aquí para llegar al libro de quien lo posee. Según la ubicación del diploma, así es el empaque del propietario. Cuando el diploma aparece frente a la puerta de entrada, este, debe interpretarse como una voz de alerta. Se nos quiere facilitar una serie de trámites y recorridas inútiles por las paredes en busca de los manes de la casa. Es como si al entrar se nos tirara ya del saco. La pasión central del hombre importante, consiste en que su importancia, nos penetre por todas partes, particularmente por los ojos, y de la manera más rápida posible. A las primeras de cambio, pela él su tarjeta y nos la da, con o sin motivo, espasmódicamente, a fin de que nos percatemos cuáles son los títulos que le acompañan. Pero, lo más sobresaliente del hombre importante, es la tos. No se trata de una tos enfermiza o pectoral o histérica. No. Se trata de una tos gruesa y musical, obediente como un perro, que solamente ladra cuando al amo se le antoja o se lo ordena. Una tos que no sale de las profundidades del alma. Aunque da la impresión de que tose por toser, la verdad es que tose para darnos a entender infinidad de cosas que con palabras no sabría ni podría explicar. Con la tos sintetiza él su actitud frente a nosotros. A veces, tose para que nos callemos la boca. Sabido es que en la mayoría de los casos, cuando se encuentran dos personas de diferentes rangos, la atención debe estar en relación, no a lo que se trata, sino en relación a la posición que cada uno ocupa en la sociedad. Cuando el hombre importante habla, el otro, naturalmente, debe guardar silencio. A veces, tose para darnos a entender de que nos hallamos en su casa o en su oficina o en su despacho. Cada vez que nosotros olvidamos parcialmente de que estamos en su presencia, él, tose para llamarnos la atención sobre tan inexplicable olvido. Todo lo que el hombre importante reprime, de hecho o de palabra, nos lo dice inmediatamente con su tos.

Un comisario del actual gobierno

SANTA FE, 15. — Constanza es un pueblito del departamento San Cristóbal.

Progresista en pocos años se ha colocado a la cabecera de los que en el citado departamento demuestran que son ricos, que no se estancan. Pero al pueblo de Constanza. todos los gobiernos le han mandado malas, malísimas autoridades policiales.

Desde el gobierno de Lehmann hasta el actual. Sobre esto vamos a hablar. El ministro de Gobierno, doctor de Anquin, nombró comisario de policía a un recomendado del doctor Ricardo Caballero (así se afirma). Fué a Constanza y lo primero que hizo el nuevo comisario fué instalar canchas de taba.

Después puso una carnicería y en eso se ocupa. Es comisario y abastecedor, ocupándose en la compra y venta de cueros. ¿Es esto moral? Que lo diga el gobernador, doctor Pedro Gómez Cello, a quien invitamos a que se investigue lo que denunciamos. Claro está que un comisario abastecedor es cosa que no pasa desapercibida. Por eso los vecinos de aquella zona no lo ignoran, aprestándose a protestar enérgicamente.

Hubo una consulta

SANTA FE, 15. — Los vecinos de Reconquista y otras localidades de la región Norte solicitaron auxilios al gobierno ante la gran creciente que ha inundado la zona baja de aquella ciudad. El Ministro de Anquin leyó el telegrama, se puso grave y fué a verlo al gobernador. Este lo llamó al Ministro Herrera y al doctor Miguel Cello. Hubo una especie de consulta Herrera rompió el silencio.

"No hay fondos para ayudar a esta gente, dijo, no podemos hacer nada". Se habló un rato y Miguel Cello dijo que esta era la oportunidad de hacerse ver, dar un golpe.

Y terminó diciendo que habrá que mandar un telegrama al ministro del Interior pidiendo auxilio. Y se hizo el despacho.

¿Tales son las ridiculeces de este gobierno. ¿Que no hay fondos? Ello quiere decir que está la provincia en crisis.

*

¿Llegó la hora del desbande?

SANTA FE, 15. — Insistentemente se ha hablado hoy de que varios "dirigentes" de los pocos que le quedan al oficialismo, están desconformes con la situación y se aprestan a abandonar al gobernador. Lo acusan de que no nombra a Marelli, ministro de Hacienda, lo acusan de que no nombre los cargos vacantes y de que tolera a los antillistas. Ante la actitud que han adoptado el gobernador les ha dicho que no se apuren, que "él hará obra radical".

De todo esto nosotros cremos que, ante la certeza de que la intervención federal es una realidad, nadie en absoluto quiere acompañar al gobernador. Esa es la verdad.

A último momento nos enteramos de que los que se aprestaban a levantarse en rebeldía, se han conformado. No sabemos que han obtenido.

Un delincuente caballerista

SANTA FE, 15 — El presidente del Tribunal llamó a su despacho al juez Villanueva que entiende en el proceso por homicidio contra Manuel María Frey y preguntó donde estaba contestando el juez que estaba detenido en contraventores.

Dijo entonces el presidente que en el término de dos horas entregase a Frey al director de la Cárcel sabía que andaba en la calle en libertad y de inmediato ofició al director de contraventores para que Pública.

Frey es recomendado de Miguel Cello y Caballero.

Senado cordobés

CORDOBA, 15. — Pocas veces se ha visto en las barras tanto público, en el Senado, por tratarse el empréstito, y debatirse la incidencia producida por las citaciones a la cámara durante los días de carnaval a pesar de haber resuelto el cuerpo suspenderlos hasta hoy a la llegada de la hora reglamentaria y dejar de sonar el timbre de llamada los senadores de la minoría que esperaba desde las 10 horas protestaron por intermedio de su presidente Rosendo Leal, manifestando que quería saber por qué no sesionaban para así compeler por la fuerza pública a las mayorías.

La retirada de la minoria provocó aplausos y vivas al Partido Demócrata y por su parte los radicales silbaron a las minorias vivando al radicalismo e Irigoyen.

Un pavoroso incendio se declaró esta madrugada en los depósitos de inflamables de la Nación

Millones de litros de alcohol y más de 700 automóviles quedaron destruídos por el fuego

El Presidente de la República concurrió al lugar del siniestro

Buenos Aires, la gran urbe, despertó esta madrugada, a hora intempestiva, alarmada por el fragor de detonaciones y el clarín vibrante de los bomberos que anunciaba el fuego, voraz elemento que ha entablado nueva lucha de destrucción. Miles de personas abandonaron sus lechos con el fin de averiguar de dónde procedía esa alarma y pudieron contemplar, hasta desde las calles del centro, las grandes llamaradas que se elevaban de la zona del Puerto, donde se había declarado un siniestro que hacía años que no se producía. Los galpones de inflamables de la Aduana, hallábanse pocos minutos después envueltos en llamas y amenazando con propagarse a otras dependencias. Sólo la bravura de los humildes bomberos y el heroísmo de conscriptos y particulares, evitó que el incendio siguiera por largas horas reduciendo en lo posible la acción de las llamas; pero, sin evitar que millones de litros de alcohol y ciento de automóviles quedaran destruídos por el fuego.

Desde el incendio de los tanques a nafta, hace unos tres años, el pueblo de Buenos Aires no asistió a un espectáculo tan terrible como el de esta mañana.

EL LUGAR DEL SINIESTRO.—

En el dique número 1 del puerto de la Capital Federal, tiene el ministerio de Obras Públicas instalados sus grandes depósitos que dependen directamente de la Aduana. Frente al Balneario Municipal están situados los galpones donde se almacenan grandes cantidades de inflamables y se descargan todos los automóviles que llegan del extranjero, dispuestos en cajones enormes que son almacenados, bien en el interior de los galpones o sino cerca de los mismos, en pilas que ocupan extensiones de cuadras.

En ese lugar se produjo el incendio de hoy, alcanzando proporciones pavorosas.

Nuestro corresponsal en Buenos Aires nos envía al respecto los siguientes telegramas desde el lugar del incendio:

LA ALARMA.—

BUENOS AIRES, 15. Especial). — A las 3.50 horas un marinero de la Prefectura Marítima dió la señal de alarma en el dique número 1, anunciando haberse declarado un incendio, al mismo tiempo que, procedente de los depósitos de la Aduana empezaban a sentirse explosiones de extraordinaria fuerza y grandes columnas de humo eran vistas por el vigía del Cuerpo de Bomberos.

PRIMEROS AUXILIOS.—

BUENOS AIRES, 15 (Especial). — A las 3.52 horas se recibió el primer pedido de auxilio en el cuartel de Bomberos Voluntarios de la Boca, por haberse declarado un incendio en el Puerto. En el mismo momento, desde un destacamento policial se comunicó al cuartel central de bomberos la misma noticia, cuando el personal ya se alistaba a salir en vista del informe del vigía que avisó divisar fuego en dirección al Puerto.

Los marineros de servicio y agentes de policía mediante toques de silbato, atrajeron la atención de las autoridades y en menos de diez minutos empezóse a atacarse el fuego.

DONDE SE INICIO EL INCENDIO. TRO.—

BUENOS AIRES, 14. (Especial). — Del Cuartel de Bomberos salió enseguida la dotación de guardia al mando del jefe del cuerpo, coronel Cobas, segundos jefes mayor Ghiglione y Schenone, yendo la guardia bajo la dirección del capitán Mare. Cuando llegaron al Puerto, al mismo tiempo que las fuerzas del destacamento de Voluntarios de la Boca pudieron apreciar que se trataba de uno de los siniestros más formidables de los últimos tiempos y que el trabajo sería arduo, dándose inmediatamiente comienzo a los trabajos de extinción.

El fuego se había iniçiado en el galpón "E" de la Aduana de la Capital Federal que está situado frente al Balneario Municipal, a la altura de la calle Brasil.

Cuando los bomberos llegaron el fuego había tomado enorme incremento por el combustible fácil que encontró en los tambores de nafta y alcohol que se almacenaban en ese depósito.

SE ATACA EL FUEGO.—

BUENOS AIRES, 15. (Especial). — Apenas llegados los bomberos al lugar del incendio, se inició el combate del fuego con los elementos necesarios.

Corriendo la tropa y los oficiales grandes riesgos con motivo de las materias combustibles y explosivas que había en el galón que tiene un frente de 30 metros por 50 de largo

Heroicamente se dieron a la tarea los bomberos quienes inmediatamente fueron secundados por fuerzas de la marinería dependientes de la Prefectura, conscriptos y numerosos particulares que rivalizaron en su cooperación para evitar que el incendio que ya había tomado proporciones pavorosas se propagara a los demás galpones y a las grandes pilas de automóviles que se hallaban en las cercanías.

EL JEFE DE POLICIA.—

BUENOS AIRES, 15. (Especial) — Desde los primeros momentos llegó al lugar del incendio el coronel Graneros, jefe de Policía, quien se puso al frente de las tropas que combatían el fuego. La experiencia del coronel Graneros, quien ha sido uno de los más destacados jefes de dicha repartición, púsose de manifiesto en la forma que dirigió los trabajos.

FORMIDABLES EXPLOSIONES.—

BUENOS AIRES, 15. (Especial). — Mientras duraba el incendio, se producían formidables explosiones al estallar los tambores de alcohol.

Numerosos bomberos y particulares quedaron contusos y heridos a consecuencia de ello y un bombero, en su afán de trabajar, se olvidó de las preucaciones y fué sorprendido por una explosión que lo arrojó a gran distancia, resultando gravemente herido y con una conmoción cerebral.

AUXILIOS MEDICOS.—

BUENOS AIRES, 15. (Especial). — Desde el primer momento fueron enviadas al lugar del siniestro varias ambulancias de la Asistencia Pública con médicos y practicantes que desarrollaron ininterrumpida labor para atender a los heridos bajo la dirección del doctor Della Carrera, que llegó con el jefe de Policía.

REFUERZOS.—

BUENOS AIRES, 15. (Especial). — A las 4.30 horas se solicitó refuerzos al Cuartel de Bomberos, llegando una dotación de 120 hombres más. Cerca de mil son los que trabajan ahora en la extinción del siniestro, siendo gran parte soldados, marineros y particulares.

SE PROPAGA EL INCENDIO.—

BUENOS AIRES, 15. (Especial). — A pesar del heroísmo de los bomberos, éstos no pudieron evitar que el fuego se propagara al galpón "F", que está situado a pocos metros del anterior y que tiene un fondo de 300 metros, guardando au-

La victima del Carnaval

¿LA víctima del carnaval? No crea el inadvertido lector que la víctima del carnaval es el barrendero que ha de levantar las serpentinas que tiraron los otros, ni los vigilantes que han de hacer milagros de diplomacia para no exasperarse ante los desmanes de un tonto, ni siquiera el mozo de café a quien se le eternizan los clientes "por quince cochinas guitas". La víctima del carnaval es un ser bastante más bello, más inocente, más candoroso y más digno de compasión que el barrendero que barre, el vigilante que aguanta o el mozo que ha de alargar su paciencia ante la desconsideración de los otros. La víctima del carnaval...

De quien no sepa quién es la víctima del carnaval puede decirse que tiene ojos y no vé, discernimiento y "no manya ni medio", experiencia y no sabe a qué cristiano compadecer. La víctima del carnaval está en todas partes; en la calle, en la cervecería de la esquina, en el automóvil que revienta a los pasantes con su taxímetro descompuesto y en cuanto lugar pueda hacerse cuasi intolerable la presión de la muchedumbre Y eso desde que Dios amanece hasta la hora negra en que los gallos dan sus belicosos alaridos en los corrales del arrabal. Las víctimas... Pero digamos antes de echar una mirada de compasión sobre la humanidad de las víctimas, que este tema nos ha sido impuesto por la fatalidad de la fiesta que se hundirá en el escotillón del olvido al filo de la media noche del domingo que se aproxima.

Las víctimas del carnaval son los niños que han tenido la mala suerte de nacer de padres demasiado simples, que se creen en la obligación de pescar para sus retoños una meningitis aguda. Esas son las víctimas del carnaval y esas las criaturas a quienes levantaremos la pena del abuso paterno cuando la sociedad sea gobernada a derechas. Ya sabe el lector de qué víctimas nos ocupamos... Pues, bien; esas víctimas, por aquello de que nada es tan grato como sacar a relucir los tesoros que guardamos en casa, son preparadas para el sacrificio desde mucho antes de que los previsores empiecen a hablar de las mentecateces de Momo. Entre la mamá, la tía Fulanita y la vecina de al lado, le hacen al niño un traje de bandido o de gaucho, y a esperar el día dichoso en que toda la familia pueda salir a lucirse por las calles de la ciudad. ¡Qué día ese para los buenos habitadores de la casa número tantos de la calle que se le antoje al lector! Apenas se insinúa la luz del amanecer en los balcones y ventanas del argentino horizonte, cuando la familia de Fulanetti se dedica al arreglo de la infeliz criatura a quien habrá que pasear de la Ceca a la Meca.

Después sale la familia a lucir a la criatura caminando de aquí para allá, de la casa de la abuela al habitáculo de la cuñada, de la casa de la cuñada al departamento de don Hermógenes y de la casa de este señor al café de la gran avenida por donde van a hacer un corso fantástico una muchedumbre de padres que van a poner en equilibrio inestable la salud de sus hijos. La criatura siente deseos de beber y no bebe, ganas de comer y no come, necesidad de dormir y no duerme... Pero, en cambio, le dan cerveza para que se le animen los ojos y se le dice que sentado en la capota irá un poco mejor, y que dentro de seis horas podrá reposar en la brevedad de su cuna si es que no se lo llevan los barrenderos en un montón de serpentinas pisoteadas. Un "via crucis" que no tiene perdón de Dios y que bien merecería que los agentes de policía procedieran contra los infanticidas que atentan contra el porvenir de la raza.

Y es, allá a media noche, cuando la familia llega deshecha, cansada, rendida expirante y poco menos que muerta la infeliz criatura que se paseó de acá para allá por que así lo dispuso la vanidad paterna y por que nadie se opuso a tan tremendo desaguisado. Los pobres niños... Pero hagamos punto y digamos que ningún hombre consciente debe aplaudir a los candorosos papás que lucen a sus criaturas como podrían lucir un perrito faldero un petizo o un abrigo de pieles.

Un café y cancha de bochas fué destruído por el fuego

Las pérdidas fueron totales

A partir de anoche a las 21 horas el Cuerpo de Bomberos ha tenido ardua labor debiendo responder a varios llamados y encontrándose como siempre en esos casos con la escasez absoluta de personal y el mal estado de los elementos de trabajo.

UN INCENDIO DE IMPORTANCIA

El incendio de mas importancia fué el que se registró a las 0.25 horas en jurisdicción de la cuarta y en el cual quedó completamente destruído por las llamas un negocio de despacho de bebidas y cancha de bochas.

LA ALARMA—

Poco después de las 24 horas un agente de la seccional mencionada que se hallaba de recorrida divisó que del negocio establecido en Güemes 2183 salía una columna de humo. Apercibiéndose que se trataba de un incendio telefónicamente solicitó la presencia del Cuerpo de Bomberos y de sus superiores mientras trataba de despertar a los ocupantes de la casa.

DESTRUCCION TOTAL—

Del Cuartel de Bomberos concurrió la dotación de guardia al mando del segundo jefe, mayor Gatti, los que de inmediato iniciaron la tarea de extinción del incendio. Una hora de trabajo tuvieron pero solo pudieron evitar la propagación del siniestro ya que las existencias quedaron completamente destruidas por el fuego.

LAS PERDIDAS—

En el momento de producirse el incendio fué detenido el encargado del negocio Jorge Sebol y unas horas después el propietario Manuel Soces y el dueño de la finca señor Costantino Ferrari.

El primero avalúo las pérdidas en 2000 pesos, teniendo seguros por la misma cantidad en la Compañía Industria y Comercio.

Se ofició al Juez de Instrucción en turno.

Un veedor del gobierno de la Nación en S. Fé

SANTA FE, 15. — Se dice que llegó un enviado del ejecutivo de la Nación a constatar la situación del puerto local.

Todavía no se conoce nada del sumario en el departamento del Trabajo.

El ministro de Gobierno estudia el sumario en el Registro Civil de esa.

tomóviles y diez millones de litros de alcohol en tambores.

También empezaron a arder por diversas partes las pilas de automóviles que había depositadas, a consecuencia de las chispas despedidas y el gran calor que despedía el foco del incendio.

EL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA.—

BUENOS AIRES, 15. (Especial). — Desde los primeros momentos estuvo presenciando el incendio el presidente de la República, doctor Yrigoyen. Se hallaba en su domicilio, cuando se enteró del siniestro y vistiéndose rápidamente, a tal punto que olvidó de ponerse el cuello, salió con galera y bastón, dejó su casa saliendo a la calle y tomando el primer taxímetros que pasó se hizo conducir al puerto ante el asombro del chofer. La guardia presidencial que hace custodia debió tomar apresuradamente otros automóviles para seguirlo pero lo perdieron de vista debido a la velocidad del coche que conducía al Presidente y se reunieron a él ya en el Puerto.

Allí fué recibido por el ministro doctor Elpidio González y el coronel Graneros, quienes lo acompañaron al lugar del incendio. A pesar del peligro, del cual fué advertido, el doctor Yrigoyen llegó hasta los depósitos animando a la tropa con frases de aliento y conversando con los heridos.

Cuando llegó al automóvil, oficial el Presidente se ubicó en él siendo objeto de una calurosa demostración de simpatía del público que lo ovacionó.

Sólo se retiró cuando se le informó que el peligro decrecía.

SE CREYO EN UN MOVIMIENTO SUBVERSIVO.—

BUENOS AIRES, 15. (Especial). — Fué tal la violencia de las explosiones que partían del incendio que mucha gente en el centro, creyó que había estallado un movimiento revolucionario y se vió gente salir a medio vestir en dirección a las pizarras de los diarios en procura de noticias.

Al Puerto afluye gran cantidad de público y fuerzas de policía manteniénlos alejados del lugar del incendio por temor a las consecuencias.

700 AUTOMOVILES QUEMADOS.—

BUENOS AIRES, 15. (Especial). — A las 9 horas el espectáculo que presenta el siniestro es impresionante. Las explosiones siguen y el fuego se divisa a gran distancia. Los bomberos arrojan agua contra las pilas de cajones que contienen automóviles que siguen ardiendo y así a las 11 horas hay 700 automóviles quemados por completo.

El fuego sigue.

CHAPAS DE ZINC ENCONTRADAS A GRAN DISTANCIA.—

BUENOS AIRES, 15. (Especial). — A consecuencia de las explosiones, las chapas de hierro y zinc vuelan a gran distancia. Una de unos cien kilos cayó a doscientos metros sobre un árbol, volteándolo. Otra a más distancia, cayó sobre un camión, provocando su vuelco a consecuencia del golpe.

DOS DE LOS HERIDOS.—

BUENOS AIRES, 15. (Especial). — En el galpón "F" había más de mil automóviles y gran canidad de alcohol. Sólo se quemó en un espacio de quince metros.

Dos de los heridos de mayor cuidado son particulares: Alfredo Ramler y León Antico, que fueron transportados al Rawson.

A LAS 11 HORAS.—

BUENOS AIRES, 15. (Especial) — A las 11 horas el jefe de Policía coronel Graneros informó a los cronistas policiales que el incendio había quedado reducido a su foco central y que difícilmente se propagaría más.

Las pérdidas son enormes.

NO PUEDE SER UN CORTO CIRCUITO.—

BUENOS AIRES, 15. (Especial). — El técnico jefe del ministerio de Obras Públicas que entiende en los galpones de inflamables Sr. Antonio Rovere, acaba de informar que el incendio no puede achacarse a un circuito.

Declara que ayer, como de costumbre, a las 17 horas, personalmente, retiró las cuchillas de contacto y el galpón donde se inició el incendio quedó completamente aislado. Por tal causa no pudo haber corto circuito.

ULTIMO MOMENTO.—

BUENOS AIRES, 15. Especial). — A las 14.50 horas, en que envío este despacho, el fuego ha decrecido notablemente. Los bomberos siguen trabajando con ahinco y presencian los trabajos numeroso público que se renueva constantemente.

Confirmo que son más de 700 los automóviles quemados.

—*—

Noticias de Santa Fe

REELIGIOSE AL Dr. CASALS

SANTA FE, 15 — Dióse un decreto reeligiendo por un nuevo período al doctor Casals.

La Municipalidad descubrió que los constructores Virginio Colombini y Adolfo Levene que tienen la concesión de la construcción de casas baratas llevaban arena y materiales que ocupaban en otras obras particulares. A cada uno se le aplicó una multa de $ 500.

El Superior Tribunal pasó una nota al P. E. pidiendo se le provea de un automóvil.

POLITICA Y NADA MAS

SANTA FE, 15 — El gobernador y sus ministros mantienen larga conferencia telefónica con Rosario y Buenos Aires sobre política. No se hizo otra cosa esta mañana hasta las 13 horas.

—Entregósele al Consejo de Educación $ 200.000.

—*—

Nuevo conflicto tranviario

EL DELEGADO FEDERAL Sr. IGNACIO D. LOPEZ

Nuevamente el ambiente está agitado entre los obreros tranviarios de esta ciudad, no siendo difícil que la población se halle ante un nuevo movimiento de proporciones.

Por desinteligencias entre la Empresa y el personal de la sección nocturna que está encargado de la limpieza y conservación de los coches, estos se han declarado en huelga paralizando el trabajo anoche mismo. Esta mañana los de la sección Tráfico tomaron servicio pero hoy debe celebrarse una reunión y según rumores que hemos recogido entre los obreros es fácil la iniciación de un nuevo movimiento huelguístico en señal de protesta por los procedimientos de la Empresa.

Esta mañan el generante de la compañía señor Lumey se entrevistó con el comisionado federal D. Ignacio I. López, quien de inmediato conferenció con los obreros tratando de allanar dificultades, habiendo comunicado la novedad al gobierno de la nación.

—*—

Siguen las mentiras oficiales

SANTA FE, 15. — Esta vez es el ministro Herrera el que ha hecho circular la versión de que el Ministro de Instrucción Pública de la Nación doctor Abalos, renunciará porque "lo desautorizó el Presidente Irigoyen".

Es lo que ha dicho el ministro Herrera. Se deduce de ello que al ministro le interese que el doctor Abalos no forme en el gabinete nacional. ¿Porqué le tendrá "terror"?

Desde la Casa de Gobierno se ha hecho circular otra vez la versión de que don José Antonio Mentes y el doctor Ricardo Caballero habían sido llamados por el Presidente de la Nación, doctor Irigoyen. Es una mentira más, se desacreditan más los hombres del oficialismo con estas maniobras.

Lo mismo de la Casa de Gobierno se anuncia que "todo esté arreglado" en el conflicto político de Santa Fé. Es otra mentira. Todo esto demuestra la pequeñez de los locales que hacen como que gobierna la provincia.

—*—

ESCUELA ELEMENTAL Y SUPERIOR DE PIANO

En la fecha ha quedado iniciada la inscripción gratuita para el concurso de becas que anualmente organiza la escuela del epígrafe. Para optar a las becas es necesario poseer nociones de piano como asimismo condiciones y vocación manifiesta para el estudio. Podrán participar los estudiantes de piano que así lo deseen pero daráse preferencia a los aquellos que por causas especiales halln dificulad en la prosecusión regular de sus estudios. La inscripción y condiciones de exámen pueden solicitarse en secretaría San Martín 423.

—*—

NOTICIAS MUNICIPALES

Esta mañana se apersonó al despacho del Sr. Intendente Municipal el señor sub gerente de la Sociedad de Electricidad que había sido citado por la Intendencia por encontrarse ausente el señor gerente Enrique Wulff, conversando con el inendente y el secretario de gobierno por algunos reclamos que habían formulado los obreros de esa compañía.

Por la tarde una delegación de obreros de la Empresa conversó extensamente con el secretario de gobierno Dr. Bosaño Ansaldo.

—*—

INQUIETUD

SANTA FE, 15. — Los empleados del Consejo de Educación viven un momento de inquietud. Se habla de que habrá una "barrida" para colocar elementos del Comité Alem, de Miguelito Gómez Cello.

No olvidamos que el ex Presidente Francisco González Zimmermann se opuso siempre a ello.

—*—

FUERON RECHAZADAS LAS PROPUESTAS PRESENTADAS A UNA LICITACION PUBLICA

Recientemente fueron abiertas las propuestas presentadas a la licitación pública que se hiciera para la impresión del Diario de Sesiones y las Ordenes del Día, habiéndose resuelto rechazarlas a todas, por entenderse que los precios eran muy elevados

Con tal motivo se dictó una resolución, cuya parto dispositiva dice:

Artículo 1o. — Rechazar las propuestas presentadas a la licitación del día 17 de diciembre de 1928, para la impresión de los Diarios de Sesiones y Ordenes del Día del H. C. Deliberante.

Art. 2o. — Llamar a nueva licitación sobre la base del mismo pliego de condiciones, para el día 28 del coriente mes de febrero, a las 11 horas, debiéndose presentar las propuestas en sobre cerrado y lacrado, en la Secretaría del Cuerpo.

Art. 2o. — Dése a conocer esta resolución a las tres firmas que se presentaron a la licitación mencionada en el artículo 1o.

LA DESASTROSA ADMINISTRACION ANTERIOR EN LOS FERROCARRILES DEL ESTADO

30 millones de pérdidas

Elevación al P. E. de un informe del contador general don Nemesio Muntaabsky.

BUENOS AIRES, febrero 14 de 1929 — A S. E. el señor ministro de Obras Públicas, doctor José B. Abalos. — La atención exigida por la delicada situación creada a esta Administración por la continua comprobación de la forma irregular en que se ha desenvuelto, ha motivado la demora en elevar a consideración de V. E. el informe que acompaño del señor Contador General don Nemesio Muntaabsky.

Se ha hecho imprescindible proceder a una prolija revisión de todos los expedientes administrativos, en cuyo trámite, casi sin excepción se ha comprobado omisiones, demoras y violaciones a los reglamentos y leyes vigentes, que constituyen censurables procedimientos de parcialidad para determinados gestores que se han venido beneficiando al amparo de la complicidad y la desidia de los funcionarios encargados de fiscalizar el estricto cumplimiento de los intereses públicos vinculados a las actividades de esta Administración.

La Administración de los FF. CC. del Estado ha servido de instrumento a fines políticos y personales.

Esta Administración ha servido con largueza de instrumento a fines políticos y personales, con lo que ha sido recargada de personal de empleados innecesarios, sin idoneidad y sin concepto de sus deberes, habiéndose puesto en esa forma a disposición de agentes electorales los fondos previstos para construcción y conservación de obras y para la atención de sus servicios de explotación.

Empleados innecesarios nombrados con fines electorales.

Para corregir los agravios causados a los intereses públicos comprometidos al amparo de una confusión de conceptos y de una absoluta falta de principios de buena administración y con el fin de ajustar a las necesidades reales el personal existente, se ha procedido a dejar cesantes a los empleados ingresados únicamente a aquellos fines, los que además de ser innecesarios y recargar las erogaciones de esta Administración, constituían una traba para el desolvimiento regular de las oficinas y una perturbación para el personal dedicado a las delicadas tareas que exige este complicado organismo administrativo.

Esta medida se ha adoptado, no sin una profunda reflexión, conociendo el magnánimo espíritu del Excelentísimo señor Presidente de la República, doctor Hipólito Yrigoyen, siempre inspirado en suprimir toda consecuencia de eso carácter, aun de los actos más justos y de las reparaciones más imperativas de los sagrados deberes para con la Nación y para cuyo cumplimiento ejerce por segunda vez, la primer magistratura.

Se ha encarado con energía el propósito de llevar esta Administración al cumplimiento de sus funciones dentro del concepto de la mas severa responsabilidad de sus deberes y con un plan de orden y probidad orientando su acción en una labor constantemente controlada.

La necesidad de implantar un plan orgánico.

El informe del señor Contador General don Nemesio Muntaabsky, que elevo a la consideración de V. E., confirma el desquicio y la ineptitud a que se había llegado, puesto que, debiendo ser la Contaduría General el reflejo más exacto y fiel del desarrollo de las actividades de esta Administración y constituyendo ella un verdadero caos de desorden, puede deducir V. E. en qué forma se desenvolverían los demás departamentos que por sus funciones no tienen la fiscalización de aquélla.

Librada esta administración de la pesada carga del personal cuya cesantía se había hecho imprescindible, adoptadas las medidas tendientes a un mejor desenvolvimiento de las actividades de sus dependencias; llevándose a cabo atcualmente la revisión de los contratos de suministros, concesiones y construcciones en los cuales se han comprometido los dineros fiscales; se avoca ahora a la tarea de cumplir un plan orgánico y sistemático cuyo punto de partida es el establecimiento previo de la situación económica y financiera de estos ferrocarriles; la regularización definitiva de su cuenta capital y de explotación; el ajuste de la deuda pendiente de los ejercicios anteriores y la previsión para los gastos futuros; el contralor de las cuentas que se originan por adquisiciones y explotación y la reorganización de un sistema de contabilidad que permita mantener al día, no sólo el estado derivado de la recaudación e inversión de fondos propios de esta Administración, sino también sus relaciones con el P. E. por intermedio de la Contaduría General de la Nación, en las rendiciones de cuentas de las sumas que el presupuesto general de la Nación asigna a estos ferrocarriles y de las que son consecuencia de su propia explotación, medidas elementales y básicas que no se han adoptado y que han originado la situación de que da cuenta el informe del señor Contador General.

De ese informe resulta que aun falta rendir cuenta por más de $ 3.000.000

De ese informe resulta que aun falta rendirse cuenta a la Contaduría General de la Nación por más de trescientos millones de pesos, correspondiente a inversiones desde el segundo semestre de 1926 y de arrastre de ejercicios anteriores, lo que ha motivado la acumulación de una cantidad enorme de documentos.

La construcción y explotación de desvíos particulares sin fiscalización; la adquisición de materiales sin ninguna previsión reglamentaría; el incumplimiento de los contratos por parte de los proveedores y de la misma Administración por no haberse dispuesto las medidas necesarias para asegurar su ejecución, ha originado numerosas cuestiones judiciales y el pago de importantes sumas por intereses moratorios y punitorios, todo lo que es una consecuencia del estado de cosas apuntado.

La contabilidad principal y auxiliares se encuentran con 5 meses de atraso. — El déficit de explotación.

La contabilidad principal y auxiliares, se encuentran con cinco meses de atraso y de esta manera las finanzas de estos ferrocarriles se manejan a ciegas por la imposibilidad de determinar al efectuar los pagos, sil sa cuentas que soportan los cargos tienen recursos con que atenderlas.

En la que se refiere a los gastos de explotación por falta de un concepto económico no se ha previsto un fondo que permita preveer el déficit permanente determinado por el saldo a cobrar por cargas pendientes y cuentas corrientes de fletes, superior a cuatro millones de pesos, saldo que necesariamente se produce por cuanto los gastos de transporte se realizan antes de percibirse el pago de los mismos.

Falta de contabilidad de previsión e imposibilidad del ajuste de las rendiciones de cuentas.

La contabilidad de previsión se ha llevado en forma tal que ni siquiera constituye un registro de los compromisos pendientes por contratos, licitaciones y presupuestos aprobados, que es el plan mínimo que en esta materia puede desarrollarse en una empresa industrial de la magnitud de estos ferrocarriles.

La defectuosa capitalización de las operaciones ha determinado la falta de ajuste entre las rendiciones de cuentas y los libros, pues unas y otras contienen cifras distintas que hace imposible ya practicarlas y que sólo puede ser remediado en lo sucesivo.

Se carece de antecedentes para la capitalización de más de mil cuentas de obras y adquisiciones.

Deficiencia de la organización administrativa en las existencias de almacenes.

En las cuentas de almacenes, las deficiencias de organización administrativa han determinado una total falta de coordinación entre los cargos que figuran en los libros de la Administración y la existencia real de almacenes, la que en algunos casos importa varios millones de pesos a favor y en contra de los saldos registrados en la contabilidad central.

Han sido disimulados los déficits de explotación.

Los déficits de explotación de los ejercicios anteriores han sido disimulados mediante la apertura de cuentas especiales que permanecen sin liquidación porque no han tenido otro objeto que ese, lo que agregado a errores de concepto técnico en el plan contable que desvirtúa principios elementales en la materia y la falta de contabilidad de industrias auxiliares ha traído como consecuencia que la deuda al año 1924 no haya sido correctamente establecida, no sólo por el desorden absoluto de la contabilidad, sino por no haberse encarado el estudio de aquélla con un criterio racional que contemplara íntegramente la situación pendiente.

Cuentas incobrables por sumas considerables

En cuanto a las cuentas de acreedores y deudores, requieren un análisis detenido para fijar, no solamente el monto de las mismas, sino también el concepto que las ha originado debiendo hacerse notar que figuran entre los deudores sumas considerables totalmente incobrables por ser insolventes los titulares de las mismas, no habiéndose tenido la previsión necesaria de exigirles a su debido tiempo las garantías correspondientes.

Las medidas adoptadas para el Ejercicio de 1929 en adelante y plan de reorganización de la Contaduría General.

En este orden de ideas he dispuesto la apertura de una nueva contabilidad que registre las operaciones del ejercicio de 1929 en adelante y que sea un deslinde total de los ejercicios anteriores, mientras se trabaja activamente para cerrar el de 1928 y para rendir las cuentas de la Administración hasta el 31 de diciembre próximo pasado así como también para llegar al análisis prolijo de las cuentas de acreedores, de deudores y muchas otras de conceptos no muy bien definidos que afectan las finanzas y la economía del ferrocarril. Se piensa así preparar un verdadero estado financiero de esta repartición al 31 de diciembre de 1928, por el que sea posible determinar los arbitrios a que será menester echar mano, para regularizar, una vez por todas, esta Administración.

Simultáneamente a la tarea comenzada para el objeto indicado, se está estudiando la nueva organización que se dará a la Contaduría para que ese departamento llene debidamente las funciones que están a su cargo, coordinando sus actividades con las demás que integran esta repartición y que también están empeñadas en la amplia reorganización de sus servicios.

La Contaduría General, cuyo estado actual ha determinado la elevación de este informe, será organizada bajo el concepto de que sólo mediante la implantación de las imprescindibles contabilidades auxiliares de explotación por línea, de construcción por obra, de adquisiciones para mejoras del plantel y equipo de la red, de industrias anexas, de almacenes, etc., correctamente centralizadas, será posible poner en ejecución un plan contable que se ajuste a las modalidades de este vasto organismo y responda a las modalidades de este vasto organismo y responda a las exigencias de su normal desenvolvimiento.

Saluda a V. E. con su consideración más distinguida. — (Fdo.): Manuel J. Claps.

SOCIEDAD DE INGENIEROS, ARQUITECTOS Y CONSTRUCTORES

EL PROXIMO MIERCOLES CELEBRARA UNA ASAMBLEA

Han sido convocados para el próximo miércoles, los componentes de la Sociedad de Ingenieros, Arquitectos y Constructores, con el objeto de celebrar una importante asamblea.

En el orden del día de esta reunión figuran como asuntos principales, la memoria del último semestre, en la que la comisión hace prolijo exámen de las actividades registradas y la situación que creara el conflicto obrero, la aprobación del balance correspondiente al mismo semestre.

—*—

NATIONAL PAPER AND TYPE CO.

Se encuentra en nuestra ciudad, desde el martes último, el señor Fco. J. Oriol, sub gerente de la National and Type Co.

—*—

CENTRO DE CORREDORES Y COMISIONISTAS DE CEREALES

Esta tarde a las 18 horas se reunirán en su local social, los componentes del Centro de Corredores y Comisionistas de Cereales se reunirán, con el objeto de nombrar la comisión que irá a entrevistarse con el Presidente de la República.

Como se sabe, esta reunión debió efectuars ayer, pero fué preciso suspenderla por falta de número.

—*—

ASOCIACION DE JOVENES HEBREOS

Ss están ultimando los preparativos para el festival artístico que auspiciado por la Asociación de Jóvenes Hebreos, se realizará el 22 del mes en curso en el cine Buckingham Palac.

Este festival ha tenido muy buena acogida en el seno de la colectividad hebrea, pudiéndose descontar ello que contará con la asistencia de numeroso público.

—*—

LOS CUPONES DE LA DEUDA MUNICIPAL

SERAN PAGADOS HOY

Hoy se iniciará el pago de los cupones de la Deuda Municipal, correspondientes al mes en curso.

Como de costumbre, estas operaciones se realizarán en el Banco Municipal de Préstamos, durante las horas de oficina.

—*—

SERVICIO DE GUARDIA EN LA JEFATURA

Durante el día de hoy prestarán servicio de guardia en la Jefatura de Policía, el subcomisario de la sección 5a. Dr. Germán A. Luna y el Dr. Gerardo Goyenechea.

—*—

HOY SE INICIO LA INSCRIPCION PARA EL NUEVO PERIODO ESCOLAR

Conformo lo adelantáramos, esta mañana se dió principio a la inscripción de alumnos para el próximo curso escolar.

Numerosas han sido los pedidos de asientos hechos esta mañana, calculándose que este año las demandas sobrepasarán en mucho a la capacidad de los edificios escolares, por lo que se recomienda especialmente a los padres apresurarse a solicitar los asientos.

MERCADO DE CEREALES

APERTURA. AMERICA

TRIGO.—
Winnipeg, baja 3.
Chicago, baja 2.
MAIZ.—
Chicago, sin cambio.
LINO.—
Duluth, baja 9.

OPERACIONES REGISTRADAS EN LA PRIMERA RUEDA DEL MERCADO A TERMINO

TRIGO.—
200 toneladas marzo $ 9.78; 200 toneladas marzo $ 9.77; 400 toneladas abril $ 9.91; 100 toneladas abril $ 9.92; 300 toneladas mayo $ 10.06.
MAIZ.—
100 toneladas abril $ 8.35; 600 toneladas mayo $ 8.08
LINO.—
300 toneladas febrero $ 15.47.

MERCADO ABIERTO. CIERRE DE LAS 12.15

TRIGO.—
Consumo y Brasil, base 80 kilos $ 10.05.
Exportación. — Base 80 kilos $ 9.90|95; base 78 kilos, $ 9.70|75. Cierra sostenido.
MAIZ.—
Sano y limpio a estilo Exportación, $ 9.
LINO.—
4 o|o, $ 15.40.
Cierra encalmado

PRECIOS DE ULTIMA HORA. MERCADO A TERMINO

TRIGO.—
Febrero: Vendedor $ 9.75; comprador $ 9.70.
Marzo: Vendedor $ 9.76; comprador $ 9.75.
Abril: Vendedor $ 9.92; comprador $ 9.90.
Mayo: Vendedor $ 10.06; comprador $ 10.05.
MAIZ.—
Febrero: Vendedor $ 9.21; comprador $ 9.16.
Abril: Vendedor $ 8 37; comprador $ 8.36.
Mayo: Vendedor $ 8.06; comprador $ 8.05.
Junio: Vendedor $ 8.03; comprador $ 8.02.
LINO.—
Febrero: Vendedor $ 15.48; comprador $ 15.46.
Marzo: Vendedor $ 15.48; comprador $ 15.47.
Abril: Vendedor $ 15.55; comprador $ 15.52.
Mayo: Vendedor $ 15 63; comprador $ 15.61.

PRECIOS DE BOLSAS DE FABRICA Y PAGO CONTRA GUIA VAGON ROSARIO

Entrega Disponibles: Bolsas nuevas de trigo 10x47, $ 0.28 1|2.
Bolsas nuevas de trigo 10x50 peso 0.30 3|4.
Bolsas nuevas de trigo, entrega noviembre, $ 0.30 1|2.
Entrega febrero, marzo, abril de 1929 (cosecha maíz): Bolsas de juntar 16 onzas 75x1.20, $ 0.26 1|4.
Bolsas nuevas 9 onzas x 48 pulgadas, $ 0.26.
Bolsas sanas de trigo especiales, $ 0.18 1|2.
Bolsas sanas de maís, $ 0.15 1|2.

—*—

EL ORO DE LA CAJA DE CONVERSION

Con la remisión de 18.336.100 pesos oro embarcados ayer con destino al Brasil, el encaje de oro en la Caja de Conversión asciende a $ 503.486.170 oro sellado. La circulación fiduciaria alcanza a pesos 1.144.330.129.

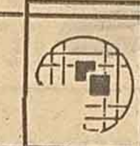
EDICTOS DEL DIA

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial, de la segunda nominación, Dr. Emiliano Cáceres, se cita y emplaza a todos los que por cualquier título se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don Andrés Dalmagro, a fin de que dentro del termino de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, comparezcan ante este juzgado y primera secretaría, a dedicir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de ley. Lo que se hace saber a sus efectos. Secretaría, Rosario, 15 de febrero de 1929 — Arturo A. Palacios, secretario.
No. 1131 Feb. 15-15 Marz.

Por disposición del señor Juez de paz letrado de la tercera sección, el secretario que suscribe hace saber: Que en los autos ALVAREZ TOMAS c|. MIGUEL A. MONDINO y LEONTINA P. M. de MONDINO. Cobro de pesos, se ha dictado sentencia cuya parte dispositiva dice así: Rosario, Agoso treinta y uno de mil novecientos veintiocho. Por lo tanto fallo: Ordenando se lleve adelante la ejecución, hasta tanto la parte actora cobre integramente el capital reclamado, sus intereses desde la notificación de la demanda y las costas. Hágase saber por edictos que se publicarán por cinco veces en el Boletín Oficial y DEMOCRACIA (Art. 361 del Cód. Proc. cópiese repóngase. Regulo en cuarenta y cinco pesos los honorarios del señor Scheinsohn. Jaime Mac Guire. Ante mi: Luis Aragón. Lo que se hace saber a sus efectos. Secretaría, febrero 13 de 1929. — Martín F. Barraza, secretario.
No. 1130 Feb. 15-20



: LA ESCENA :



HOY TERMINA LA BAILARINA DEL NACIONAL

Lily Weingand, la incansable bailarina que actúa en el cine teatro Nacional de la calle San Martín, pondrá término en el día de hoy a la prueba de resistencia que viene demostrando al público de Rosario al cumplir las 250 horas establecidas en su compromiso.

La empresa nos comunica que la señorita Weingand ha resuelto seguir bailando quince horas más hasta completar 265 horas. Como el estado físico en que se encuentra le permite seguir bailando nada de extraño sería que esta bailarina siguiera durante el corriente mes...

LOS BAILES EN EL SOCIAL THEATRE

Para mañana sábado y domingo por la noche se anuncian dos grandes bailes de disfraz en el salón del Social Theatre. Amenizará la fiesta la orquesta dirigida por el maestro Alfonso Carlino quien es secundado por Miguel Miletti; bandoneonista, y Jorge Velázquez contrabajo.

El adorno, la iluminación y la cultura observada en los cuatro días anteriores han hecho de esa sala uno de los preferidos de los aficionados al baile.

RICART SIGUE FIRME

A juzgar por lo novedoso del cartel, la compañía que actúa en la sala del popular cine San Martín sigue atrayendo público a pesar de los fuertes calores.

Bien es cierto que Ricart es un actor consecuente y trabajador que pone todo su empeño en el arte que profesa, por cuya razón el público habitué responde ampliamente.

Esta noche subirá a escena "El rosal de las ruínas" en 3 actos del malogrado Belisario Roldán.

"QUE PENA ME DA EL FINAO"

La compañía "Renovación" que ocupa el escenario del "Pellegrini Park", con el agrado del público que concurre a ese local de verano, llevará a escena esta noche el sainete en dos cuadros titulado "Qué pena me dá el finao."

Miguel Miietti y Jorge Velazquez





que forman parte de la orquesta que ameniza los bailes del Social Theatre

DOWTON HACE MANIFESTACIONES SOBRE SU NUEVA OBRA SERIA

El dramaturgo chileno Jorge Dowtón que ya es considerado rioplatense por su obra y su larga residencia entre nosotros, ofrece en su línea de trabajo, desde que ha conocido hasta hoy, una serie de altibajos que no es del caso puntualizar ahora.

Debe decirse en cambio que nuevamente parece al presente quiere o intenta volver a su manera del principio, de cuando recien llegara de Chile, que era cuando hacía teatro "serio".

Su trabajo "La rebelión de los muñecos" con el que va a debutar el 1o. de marzo en el Marconi la compañía Gómez, y las mismas manifestaciones del autor a ese respecto, así lo permite suponer.

Veamos ahora esas manifestaciones de Dowton sobre "La rebelión de los muñecos".

"Se trata de la objetivación de un drama interior, el nuestro mismo, el de los autores. Toda creación dramática es una lucha que se verifica en el alma del autor antes de concretarse en la obra misma. Es la lucha de la razón con la fantasía, del error y del extravío contra lo verdadero y lo lógico. Para objetivar esa lucha he supuesto la existencia de un autor con una obra a medio hacer, apenas bosquejada en su mente. Un director le pide una comedia y él lo introduce, puede decirse, en su fantasía de autor y le muestra la acción de sus muñecos. Es, pues, una obra en embrión, una comedia haciéndose. Dentro de ese esquema de comedia cabe, por parte del director, la crítica del asunto, del proceder de los personales, de sus ideas, de la estructura general de la obra. Y aquí viene "la rebelión de los muñecos", pues en toda creación dramática hay un momento en que el autor no puede mandar en sus personajes, sino que son ellos los que mandan en su espíritu, imprimiéndole su personalidad. Es, así, esta "rebelión de muñecos", como las rebeliones de los hijos. Mis personajes, en un instante dado, saltan sobre los planes del autor y hacen ellos, por su cuenta, su propia comedia. La tejen con sus anhelos, con sus pasiones, con su verdadera manera de ser y de sentir. Este sería el momento preciso en que el autor debería empezar a escribir, pero, en mi obra, es cuando la comedia termina.

"Tal es el asunto de la pieza es decir, del autor. Paralelamente a este asunto hay otro: el de los personajes. El autor los encarrila, a su modo, por la vida, y ellos la toman, y la disfrutan, y la sufren con plena autonomía, que se manifiesta en lucha con el autor, con el ansia de lograr los fines para que se sienten creados. Para que la exposición de estos problemas no resulte demasiado abstracta al público, he procurado realizar lo que en alguna de sus conferencias dijo Benavente: "materializar lo espiritual y espiritualizar lo material". Mi tarea, por consiguiente, ha sido procurar que mis muñecos lleguen a parecer hombres, y que a través de éstos, el autor pueda ser considerado como tal. Y no precisamente un autor "vanguardista", sino simplemente "un autor". Con este fin he intentado llenar los vasos viejos con vino nuevo, tratando de llevar a la escena lo que podría llamarse el drama de la creación dramática. Para ello he procurador, sin renegar de mi antigua manera, que fué mi aprendizaje, internarme por nuevas sendas. Soy de los que creen que sólo después de haber seguido las huellas de los demás puede un escritor atreverse a vuelos más libres. En arte, como en todo, hay mucho que aprender antes de querer innovar. Y en los viejos autores deben los modernos aprender, ante todo, a hacer teatro, que sin esa condición esencial todo lo demás resultará estéril. Ello no supone rechazar el movimiento renovador, pues, por todos los caminos puede llegarse a la belleza. Pero para innovar no es indispensable repudiar lo antiguo. Y esto es lo que me he propuesto al escribir "La rebelión de los muñecos": tratar de renovarme sin dejar, por eso, de ser el mismo de antes... No sé si lo habré conseguido.

"Sólo me resta agregar que he presenciado los primeros ensayos que ha hecho de mi obra José Gómez, quien no ha omitido esfuerzo para su presentación, y puedo adelantar mi absoluta satisfacción por la labor ue en ella realizarán el primer actor del elenco y todos los elementos que le acompañarán en la temporada del Marconi".

MORGANTI A BUENOS AIRES

El prestigioso actor Carlos Morganti que anuncia su debut en el teatro La Bolsa para el 1o. de marzo, regresó esta mañana para la Capital Federal a fin de empezar los ensayos de práctica.

Nicolás Viola su director artístico lo hizo en el rápido de ayer.

LA ACTUACION DE RUGGERO RUGGERI

El cronista teatral de "Corriere della Sera", de Milán, dice con fecha 12 de enero:

"Ruggero Ruggeri, cuya partida para la América del Norte, anunciamos a su tiempo, fué contratado por el empresario americano Morris Gest para representar en un teatro de Nueva York el novísimo acta de Pirandello "Sogno (ma forse no)", escrito expresamente para aquel actor. La obra y el intérprete han logrado un éxito cálido. Con Ruggeri han representado actores italianos que, desde años atrás, están radicados allí. Las representaciones continuarán durante todo enero; después regresará Ruggeri a París, siendo esperado también en Italia por varias propuestas de empresarios italianos.

"En estos días la empresa Alzati y compañía del Odeón de Buenos Aires, ha ofrecido a una "tournée" a Ruggeri, para comenzar en agosto.

"Se están formando numerosas compañías líricas italianas para América del Sud. Además de la temporada del Colón, que se va concretando, otras se desarollarán en Chile, Perú, Uruguay y Brasil, donde ya actúa una compañía lírica italiana, formada por iniciativa del Circulo Italiano de San Pablo".

TEATRO OBRERISTA

En Filandía y en Estonia se están difundiendo extraordinariamente los teatro obreristas. El criterio que guía el carácter de los espectáculos que se ofrecen a sus públicos, es el de divertir y comunicar optimismo, sin aspirar a ofrecer exclusivamente sujetos revolucionarios ,pero siempre teniendo en cuenta la psicología obrera.

BENAVENTE Y CONCEPCION OLONA

Una de las primeras visitas que recibió en Madrid, Benavente, al regresar de París, fué la de Concepción Olona. Llevó ésta su mejor tarjeta de presentación: los veinte años que he difundido en América el teatro benaventino.

El maestro recibió a la actriz con extremada cordialidad, y en el curso de la larga conversación en la que reveló estar muy al corriente de nuestro movimiento teatral, la ofreció su más decidido apoyo. No la prometió una obra, porque cree no escribir la próxima temporada. Su enorme popularidad — en estos momentos es la figura más popular del reino — le tiene desconcertado.

Don Jacinto aconsejó a la señora Olona desistir de su propósito de dar dos funciones en Madrid. "Las figuras como usted — dijo — no precisan hacer espectáculos para darse a conocer". Recogió el consejo la vigorosa actriz e iniciará su jira posiblemente en Sevilla, donde debe presentarse a mediados de este mes, seguir la "tournée" y debutar en Madrid en septiembre.

DE PAZ

Fiesta campestre — Con anticipación deja preveer que la fiesta campestre que realizará el Centro Campestre que preside el señor Nicolás Belisario tendrá lucidas proporciones dado el gran entusiasmo reinante entre sus asociados y a las disposiciones preliminares que con anticipación se vienen realizando.

La fiesta se realizará el día 24 del corriente en la espaciosa casa de campo del señor Pedro Peretti y será amenizada con música por un conjunto orquestal de cinco músicos por la tarde y por la noche se danzará hasta el amanecer del día lunes 25 todo promete desde ya ser un día de expansión inmejorable.

Este mismo centro después de realizar este festejo para fines del mes de marzo organizará otro que a no dudar tendrá las mismas proporciones y entusiasmo que el que está en vísperas de realizar y máxime tratándose de un Centro el cual se compone de elementos del pueblo y colonia de este distrito.

Viajeros — Después de unos días de permanencia en esta han regresado a la ciudad del Rosario donde tienen instalado su estudio jurídico los doctores Victorio y Guillermo Civalero.

VIDA SOCIAL

El baile del Círculo de la Prensa — En el Club Remeros — De las Sierras de Córdoba

EL BAILE DEL CIRCULO DE LA PRENSA—

Tal como se preveía, alcanzó muy lucidas proporciones el baile que auspiciado por el Círculo de la Prensa, se realizó anoche en la sala del teatro Colón, la que fuera con tal motivo artísticamente adornada.

Desde temprana hora una crecida concurrencia se dió cita en la elegante sala de la calle Corrientes, habiendo aumentado en tal modo poco antes de la media noche que solo gracias a la amplitud del local, pudieron las numerosísimas parejas bailar cómodamente.

Los anunciados números sueltos a cargo de conocidos artistas, fueron muy festejados, mereciendo también muchos aplausos las dos orquestas que amenizaron la velada, quienes desarrollaron un vasto y novedoso programa de música moderna.

Con el baile de anoche el Círculo de la Prensa ha logrado uno de sus mejores éxitos, poniédose con ello en evidencia las muchas simpatías con que disfruta esta entidad en nuestra ciudad.

EL BAILE DE MAÑANA EN EL REMEROS—

Mucha expectativa ha suscitado el baile que mañana se realizará en las instalaciones que el club Remeros de Alberdi posée en el aristocrático barrio norte. Por ello es de adelantar que esta fiesta alcance los destacados contornos que todas las que auspicia esta prestigiosa entidad social y deportiva.

La comisión organizadora está compuesta en la siguente forma:

Señores: Alberto Casello, Roberto Goyenechea, Juan José A. Razetto, Adalberto Retzlaff, Dr. Francisco Rinesi, Carlos Meier, Juan Manuel Cabanellal, Raúl E. Cuenca, Eduardo J. Batallan, Eduardo Cagnone, Rodolfo N. Galaretto, Jorge Spene, Julio Imbert y Juan José Perfumo.

En cuanto a la comisión de fiestas la constituyen las señoras:

Carmen Dominguez de Beristain, Elena Mc. Garrell de Castello, Clara Gil de Cuenca, Teresa L. de Imbert, Adelina Marticorena de Costas, W. Landa de Ramírez Blanc, María Inés Beristain de Cardozo, Anita Williams de Gallacher, Margarita R. de Cassini, uanita Gillies de García, María Luisa Ríos de Parody, Esmeralda Cardoso de Soboleosky, Amalia K. de Fehrmann, Margarita Klecler de Castello.

Señoritas: Pía Agustina Goyenechea, Sara y Sila Cassini, Amelia Meier, Mary Mc. Garrell, Carmen Josefina Beristain, María Angélica y Dora Falcone, Elvir aHodgers, Zulema Morello, Delia e Irma Strasser, Elsa Vila Regidor.

Señores: Francisco Beristain, Fernando A. Costas, Juan Ramón Ramirez Blanc, Dr. Angel Daniel Cardozo, Guillermo Gallacher, Roque L. Cassini, Sandalio Carlos García, Ernesto Parody (hijo), Julio Soboleosky, Federico Fehermann, Nemesio Castello, Patricio Mc. Garrel, Carlos Cimetta, Alfredo Pizarro Arzac.

DE LAS SIERRAS DE CORDOBA—

Nos escriben:

Continúan con sumo entusiasmo los paseos que un grupo selecto de veraneantes entre los que figuran algunos de nuestra ciudad, realiza en las pintorescas Sierras de Córdoba, habiendo sido una nota descollante, que revistió amplios contornos, la excursión efectuada el día 7 del corriente en el "Pan de Azúcar", de la que participaron las siguientes personas:

Sras. Amalia Savy Vda. de Gaschetto, María Elena Torres de Donoso, Clotilde Rodríguez de Gaschetto Savy, María E. de Cravino; Gladis Marthel de Biedma; Olga Saénz de Echevarría.

Señoritas: Angela Cravino, Emilia Elena Gaschetto Savy, María de los Angeles Ortiz, Elena Elvira Gaschetto Savy; Josefa Montero, Teresita Cravino, Gertrudis Biedma Marthel, Eloísa Fuentes Silver, Zulema Torres, Zoraida Vieytes, Enriqueta Bustos Crowell, Margarita Ceballos Brien. Señores: Fortunato Carlos Gaschetto Savy, Juan Donoso, Ing. Natalio L. Cravino, Emilio Gaschetto Savy, Dr. Juan Carlos Torres, Eduardo Marcos Echeverría, Sr. Atilio Gaschetto Savy, Dr. Carlos María Bustos Crowell, Ludovico Alberto Biedma Marthel, José S. Allende, Dr. Celestino Savy y otros.

TAZZIOLI - BORRACER—

Ha sido fijada para el 23 del mes en curso, la fecha de la consagración del enlace de la señorita Leonor Tazzioli con el señor Palacio V. Berracer.

Debido al luto que pesa sobre la familia de la contrayente, este feliz acontecimiento será festejado en la mayor intimidad.

POR DON PABLO ROMEO—

Mañana a las ocho horas, en la iglesia parroquial de San José, será oficiada una solemne misa rogando por el eterno descanso del alma del que en vida fuera D. Pablo Romeo, con motivo de cumplirse el sexto aniversario de su sentido fallecimiento.

Dadas las muchas simpatías con que era distinguido en vida este caballero, puede adelantarse que la piadosa ceremonia de que damos cuenta contará con numerosa concurrencia.



SRA. LOLITA DOLDAN DE LOPEZ

EN LA PLAZA JEWELL—

En este aristocrático club del barrio Echesortu, se reunen diariamente gran cantidad de niñas de nuestro medio, con el objeto de combatir la fuerte canícula, practicando la natación, en la amplia pileta que el mismo posee. En estos últimos días, entre otras, cuyos nombres lamentamos no recordar, vimos a las señoritas cuya nómina va a continuación.

Matilde y Raquel Thedy, María Luisa y Pilar Almagro Paz, María Lía Marquardt, María Elena Pizarro, Lola Gattemayer, Nydia y Susana Navarro, Edith Odette y Nelly Casalegno, Juana Meyer, Susana González Barbosa, Celina Capdesuñe, Susana y Ada Fidalgo, Nelly Gerling, Elsie Taylor, Susana Meyer Muchain, Nelly y María Ortiz Reyes, Esther Escudero.

MACCHE-BERNARDINI—

En la Capital Federal se realizará el 21 del mes en curso, la boda de la señorita Ana María Macché con el señor Antonio D. Bernardini.

Se ha dispuesto que la ceremonia religiosa de este enlace sea apadrinada por la señora Ana Vda. de Bernardini y el señor Adolfo Echeien, y testifiquen las actas del Registro Civil, los señores Agustín Barraco y Jerónimo Bernardini.

Da. MARGARITA MARTIN DE LAMBERT—

Ha de tener honda repercusión en el seno de nuestra sociedad, la noticia del fallecimiento de doña Margarita Martin de Lambert, acaecido en Belgrano, donde fijara su residencia desde hace unos años.

La extinta señora se encontraba vinculada a nuestra sociedad por lazos de parentesco y amistad, gozando de muchas simpatías por las bellas cualidades que la caracterizaban.

D. MARIO PAULINO SEQUEIRA—

Constituyó una sentida demostración de duelo, el triste acto de la inhumación de los restos del joven Mario Paulino Sequeira, cuyo fallecimiento ha tenido honda repercusión en los círculos deportivos de nuestra ciudad, a los que se hallaba muy vinculado, gozando de generales simpatías por su caballerescas cualidades.

El triste acto del que damos cuenta, se realizó esta mañana a las 10 horas, en la necrópolis del Salvador, siendo presenciado por crecida concurrencia.

DONACION—

El señor José Raimondi, antiguo y amante vecino de esta ciudad, ha hecho donación, por intermedio de su apoderado general, de tres magníficos ciriales fijos de bronce artísticamente labrado en la renombrada casa Bertarelli Hnos. d eMilano (Italia), y por especial encargo del donante.

Las hermosas piezas de referencia, son expresamente destinadas para el culto católico en la Iglesia Matriz, Parroquia de Santa Rosa y Parroquia de María Auxiliadora (Colegio San José), destacándose por su tamaño y trabajo, la destinada a la Parroquia de Nuestra Señora del Rosario.

La valiosa donación del señor Raimondi ha d eser justamente valorada, sirviendo de ejemplo y estímulo, a todos aquellos buenos vecinos de la ciudad que, alejados del país, recuerdan con singular cariño al escenario de sus juveniles y pujantes actividades, conservando latente el sentimiento religioso que los anima.

ENFERMOS—

Ha sometido a una intervención quirúrgica, el señor Raúl Tasada, quien sufrió un accidente automovilístico en San Fabián, de donde fué trasladado a esta. El estado del señor Tasada es delicado.

Continúa mejorando, la niña Raquel Ferreyra Capdesuñe.

—Se encuentra restablecida, la señora Carmen Maceras de Grieben.

—Es delicado el estado del niño Carlos Avellaneda Freyre.

—Comunicaciones recibidas de Pilar, informan que continúa enfermo el niño Carlos Ernesto Marquardt Benegas.

—En vías de completo restablecimiento, el doctor Jorge J. Bosco.

—Restablecido, el señor Carlos Firmat Lamas.

—Muy mejorada, la señorita Raquel Uranga.

TRASLACIONES—

Han llegado:

De Córdoba, D. Ricardo Barraco Mármol.

—Ha regresado de Los Cocos

—Ha regresado de Los Cocos, D. Vicente Andrich.

—De Mar Chiquita, la señora Bertha I. de Galtes con su hijito Ernesto Alberto.

—Han regresado de Monte Maíz (Córdoba), la señora Angela Cuarone de Gull y su señorita hija María Angélica.

—De La Cumbre, las señoritas Dora, Bertha y Elisa Soboleosky, su hermano Raúl y los niños Mario y José.

—De Brenard, la señorita Chela Velázquez.

—De Elortondo, D. Ricardo C. Argonz.

—Ha regresado de Arteaga, D. J. Armando Berizzo.

Han partido:

—Para la Capital Federal, don Alfredo Maidagan, su esposa Da. Rosa Vila Ortiz y la señorita Carmen Junquet.

—Con igual destino, D. Héctor F. Berizzo.

—Para Santa Fe, D. Pedro L. Ariss.

—Para Santa Fe, el doctor Carlos R. Fraga.

—Para Buenos Aires, los doctores José María Pizarro, Nicarlo Salas Oroño y D. Enrique Noriega.

—Para Santa Fe, el doctor Héctor S. López.

—Para Santa Fe, el doctor Carlos R. Aldao.

—Para Villa María, el mayor D. Féliz Las Artes y su esposa María Pía Saggese.

ACTIVIDADES DEPORTIVAS





Luis Angel Firpo sigue adiestrándose con mucho método para sus compromisos

Por el mundo del Box

Se anuncia nuevamente el viaje de Bonaglia—

Miguel Bonaglia cuyo viaje a la Argentina se anunció repetidas veces, parece ahora dispuesto a embarcarse en breve con destino a Buenos Aires donde volverá a pelear con Kid Charol a quien venció la vez pasada por decisión en forma dudosa.

Se cree que combatirá también con Alberto Icochea y Guillermo Silva de su mismo peso que se encuentran en buenas condiciones de adiestramiento.

Ragazzi enfrentará a Lencina el día 21—

En el estadio del Parque Romano combatirán el día 21 del corriente los professionales de la categoría pluma, Lencina, argentino y Ragazi, brasileño.

La misma noche subirán al cuadrado de River Plate los profesionales Eustaquio Peralta y Eladio Herrera.

Hay gran interés por la pelea Suárez-Fernández—

A medida que se acerca el 2 de marzo, fecha fijada para el match de Justo Suárez y Julio César Fernández, la expectativa acrece de una manera considerable, expectativa que desde luego está perfectamente justificada en las brillantes campañas realizadas en el Río de la Plata por los mencionados profesionales.

Suárez, invicto como aficionado y como profesional, ha vencido en esta última faz de su vida pugilística a los siguientes adversarios: Ramón Moya, Pedro Bianchi, Julián Mallona, Fernando Marfurt, Luis y Enrique Venturi.

El "botija" por su parte es estimado por sus condiciones de púgil valiente, su fuerte punch y su gran escuela habiendo vencido a Luis Rayo en un interesante combate.

El match tendrá lugar en el estadio del C. A. River Plate.

Gastañaga peleará con Johnny Cipri—

Isidoro Gastañaga, el vasco que está llenando de admiración a los aficionados porteños con su brillante campaña, ha firmado contrato para medirse con el decadente púgil Johnny Cipri y que se llevará a cabo el 23 del corriente en el estadio del F. C. Oeste.

Este match no despertará ningún interés dado el gran desequilibrio de fuerzas que entrarán en contacto. Mientras Gastañaga es un profesional joven y fuerte, Cipri es un hombre viejo y gastado que desde hace varios años a esta parte viene dejando una impresión cada vez peor, por cuyo motivo puede anticiparse que este combate se definirá facilmente a favor del vasco que con esta nueva victoria no agregará ningún laurel a su brillante record.

NATACION

El Club de Regatas Rosario prepara su 18a. fiesta para los días 23 y 24 del corriente

La sub comisión de natación del Club de Regatas Rosario, activa los preparativos para la realización de la 18a. fiesta de natación (campeonato de la provincia de Santa Fe) que se realizará en la pileta que dicho club posee en su local social de Arroyito, durante los días sábado 23 y domingo 24 del corriente.

A contar por los clubs de la provincia que han prometido enviar delegaciones de nadadores, promete alcanzar este festival, los caracteres de las importantes justas realizadas en años anteriores, organizadas también por la entidad del epígrafe.

El programa provisorio de esta fiesta de natación, comprende las siguientes pruebas:

Campeonatos de la Provincia de Santa Fe

100 metros estilo pecho para juniors.

100 metros estilo espalda para seniors.

100 metros estilo libre para juniors.

100 metros estilo pecho para seniors.

400 metros estilo libre para seniors.

Posta 4 x 50 metros estilo libre para junors.

100 metros estilo libre para seniors.

200 metros estilo pecho para seniors.

100 metros estilo espalda para juniors

400 metros estilo libre para juniors

200 metros estilo libre para seniors.

Posta 4 x 100 metros estilo libre para todo nadador.

Saltos ornamentales (abierto.)

Matchs de water polo. Copa Cerealistas. Detentor 1928: Club de Regatas Santa Fe.

PRUEBAS INTERNAS

100 metros estilo libre para menores de 16 años.

Posta 4 x 50 metros en cuatro estilos para menores de 16 años.

100 metros estilo pecho para menores de 16 años.

Cierre de inscripciones: lunes 18 de febrero de 1929.

Algunas reglas salientes del Boxeo

Consideraciones que deben tener en cuenta los amantes de la Self Defense

Por lo general el público tiene una idea muy confusa de las reglas del boxeo.

El año anterior se discutió más que nunca esas reglas debido a las complicaciones surgidas durante los matches de campeonato. La mayor parte de esas discusiones se desarrollaron en el Estado de Nueva York, a pesar de que las reglas de la Comisión Atlética respectiva son claras y precisas.

La reglamentación de boxeo de otros Estados se basa en la neoyorquina, pues el de Nueva York es uno de los primeros Estados que admitieron la práctica del boxeo y la colocaron bajo el contralor de una Comisión.

Las reglas del boxeo del Estado de Nueva York están basadas en la vieja reglamentación del marqués de Queensberry, pero abarcan todos los casos de una manera más clara y más práctica. Esta reglamentación es un refinamiento de la del marqués de Queensberry, la cual es, a su vez, un refinamiento de las viejas que presidían en Londres los combates de profesionales.

La antigua reglamentación de los combates de profesionales lo permitía casi todo a los contrincantes que se medían en un ring. Los adversarios podían alternar el boxeo con la lucha, caer sobre el contendor que acababa de ser arrojado al suelo de un empujón, sujetar la cabeza del contrario con un brazo y pegarle con la mano que quedaba libre, y golpear en cualquier punto del cuerpo comprendida en la parte superior a la cintura.

Hasta podían sujetar por el cabello del adversario con una mano y pegar con la otra. "Gentleman" Jackson, un campeón inglés, venció al gran Mendoza mediante esta artimaña, lo cual dió origen a la práctica de cortarse el cabello la víspera del combate, que observan hasta hoy los pugilistas ingleses.

Jack Broughton, campeón inglés de peso pesado, escribió en el año 1743 las primeras reglas de boxeo que fueron acatadas en toda Inglaterra. Uno de los artículos decía lo siguiente: "Ningún boxeador puede castigar a su contrario cuando éste haya caído al suelo, ni asirlo por el cabello, los pantalones o cualquier otra parte más abajo de la cintura. Al boxeador que esté de rodillas debe considerársele como caído".

"CON UNA MANO LIBRE"—

En los tiempos de Broughton estas reglas fueron consideradas como un gran refinamiento.

Una de las supuestas reglas a que para defender a sus pupilos acuden siempre los "managers" de los boxeadores que acostumbran asir a sus contrarios, es la que según ellos, "permite que se pegue mientras se tenga un brazo libre". Esto jamás fué admitido en las reglas del marqués de Queensberry, que establecen precisamente, lo siguiente: "No se permitirá la lucha, ni las "agarradas".

El reglamento de la Comisión Atlética de Nueva York incluye entre los foulds de que habla el artículo con una mano, pegándole con la otra". Esta regla parece desconocida para algunos de los referees de Nueva York, y cabe decirlo concediéndoles el beneficio de la duda. Y si conocen la disposición y no le hacen respetar, ello prueba que carecen de honestidad o de valor.

Frecuentemente he visto a Harry Wills asir a su contrario por el cuello o el cuerpo con el brazo izquierdo y entrar a pegar con la mano derecha. Como es natural, un hombre que tiene el cuello sujeto no puede esquivar los punches del contrario, y de este modo la tarea del atacante queda facilitada.

Es seguro que Wills no hubiese llegado a la altura en que se encuentra hoy si no hubiera contado en sus combates con referees ignorantes o incapaces que le permitieron pegar en flagrante violación de las reglas de boxeo.

Porque Wills es un boxeador lento y porque sólo puede ser peligroso para cualquiera de sus contrarios cuando se le permite utilizar su fuerza en asir al contrario con un brazo y descargar golpe tras golpe con el otro.

Muchos otros boxeadores emplean asi mismo con frecuencia esta combinación de la "agarrada" y el golpe, so pretexto de que las reglas del boxeo "permiten pegar con el brazo que queda libre", pero, a decir verdad, ningún boxeador de primera fila acude a semejante recurso.

¿DONDE ESTA EL RINCON MAS APARTADO?—

En el artículo tercero de las reglas de la Comisión, que trata "Sobre las atribuciones del referee", existe una cláusula que por lo general se interpreta mal. Dice así:

"Cuando uno de los combatientes caiga al suelo, el otro deberá retirarse al rincón más alejado del ring y permanecer allí hasta que haya terminado la cuenta. Si el boxeador no cumple con este requisito, el referee y el cronometrista dejarán de contar hasta que el pugilista se haya apartado".

Después del encuentro Dempsey-Firpo se censuró al campeón por no haberse retirado "a su rincón", luego de haber derribado a su contrario.

Aun Dempsey, que es el campeón del mundo, desconoce las reglas de la Comisión, a juzgar por lo que me dijo después del combate: que se hallaba de tal modo mareado que todos los rincones le parecían iguales y que sólo supo que se hallaba en su rincón cuando vió la cara de Kearns asomándose por entre las cuerdas.

En tales circunstancias es difícil que un pugilista pueda localizar "el rincón más lejano", pero no ocurre lo mismo con el referee, que no tiene por qué estar mareado. El referee debió dejar de contar hasta que el pugilista se hubiera retirado en la forma que correspondía, y no creo que con este régimen ningún boxeador se decidiese a demorar la cuenta de los segundos a su contrario por el puro gusto de hallarse cerca de su cuerpo mientras el referee cumpliera su misión.

Otra regla que por lo general se desconoce o se interpreta mal es la que se refiere a lo que debe hacerse cuando un boxeador está en el suelo y el referee comienza a contar.

LA CAIDA FUERA DEL RING NO SIGNIFICA UN "DOWN".—

El boxeador que ha sido arrojado fuera del ring a través de las cuerdas no puede considerarse "down". La cláusula que se refiere a la posición de "down" establece lo siguiente:

Un boxeador será considerado "down" (o caído), en las siguientes circuntsancias:

a) Cuando cualquier parte de su cuerpo, que no sean los pies, toque el suelo.

b) Cuando se cuelgué, indefenso, de las cuerdas.

c) Cuando comience a levantarse de la posición de "down".

Las cláusulas que se refieren a los debers de los referees, dicen: "Si un combatiente ha sido arrojado o ha caído fuera del ring durante un match y no acierta a volver a él inmediatamente, el referee "puede" contarle los segundos como si estuviese "down".

A veces se censura a un referee por no haber contado los segundos mientras un boxeador se halla fuera del ring. Pero es que se supone que el referee sólo debe contar cuando advierte que el hombre tarda demasiado en volver al ring con el propósito de tomar un descanso y reaccionar. El combate debe desarrollarse dentro del ring, no fuera de él. De ninguna manera debe permitirse que los boxeadores desconozcan esta disposición, porque ello no sería legítimo.

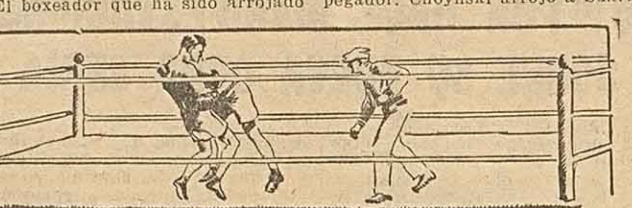
Un hombre que cae en el ring puede no hallarse lastimado y puede levantarse cuando mejor le parezca.

Un hombre que cae fuera del ring puede no hallarse lastimado y estar en condiciones de seguir el combate, pero su retorno al cuadrado puede ser retardado por el público que opone alguna dificultad para trepar al ring, o bien porque ha dado con la cabeza contra algún asiento o cosa parecida.

EL PROPOSITO QUE PERSIGUE ESTA REGLA.—

De todos modos, la reglamentación no obliga al referee a empezar a contar desde el momento en que el boxeador salió del ring.

Recuerdo a propósito de esto lo que ocurrió durante el primer match que en San Francisco sostuvieron Tom Sharkey y Joe Cheynski, un hábil boxeador y un gran pegador. Choynski arrojó a Sharkey por encima de las cuerdas dos veces durante el match y en estas dos ocasiones Tom sobrepasó el borde del ring y cayó al suelo de cabeza.



Como Sharkey tenía la cabeza dura, no quedó mareado, pero no pudo subir inmediatamente al ring porque el público se había agolpado en torno a su cuerpo y le carraba el camino. En estas circunstancias Sharkey tuvo que correr alrededor del ring en busca de la escalerilla que conduce al cuadrado y una vez encontrada, volver al sitio del combate.

En el match Dempsey-Firpo, Dempsey estuvo fuera del ring seis segundos, que el referee contó. Pero aun cuando hubiese tardado 15 segundos en librarse de la multitud que lo rodeaba, jamás hubiera habido razón para declararlo 'out'.

La regla que considera caído a un boxeador cuando está levantándose de una posición de "down" tiene por fin evitar todo ataque antes de que el boxeador se ponga de pie. El año pasado he visto muchos boxeadores levantarse de un "down" y permanecer agachados para poder tenderse nuevamente en el suelo en cuanto se produjese el ataque de su contrario. Pero esto no lo protége mucho contra un ataque legal, ya que sólo se considera "down" al boxeador agachado cuando tiene una mano y una rodilla en tierra.

La parte de reglamentación del Estado de Nueva York que se refiere a los referees, dice en una de sus cláusulas: "se recomienda al referee amonestar una sola vez a un pugilista por un "foul" involuntario susceptible de incapacitar al rival, y descalificarlo sobre tablas si se da el caso de una lesión verdadera".

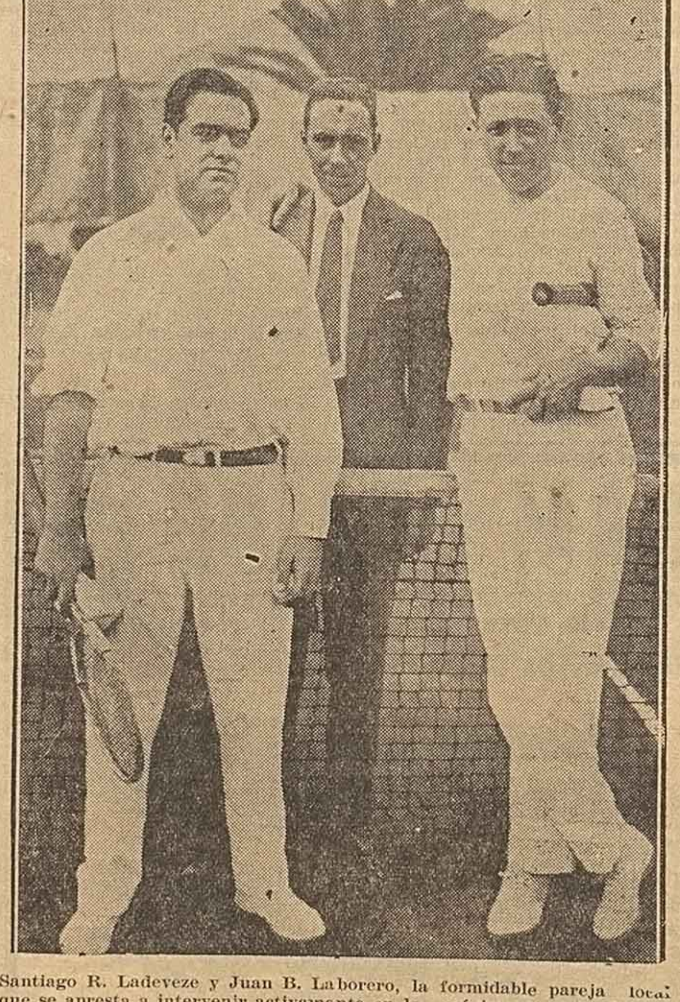
DEL "FOUL" Y LA AMONESTACION.—

El referee que dirigó el combate Villa-Wilde por el campeonato mundial de peso mosca, debería haber recordado esa cláusula. Villa desvaneció a Wilde con un golpe de derecha iniciado y descargado después que tocó le gong. Posiblemente este foul fué involuntario, pero lo cierto es que desmayó a Wilde durante medio minuto y le restó las escasas probabilidades que tenía de ganar el match.

El hecho de que Villa estaba dominando a su rival en una forma evidente para todos no debe ser tomado como pretexto para disculparlo. Después de ese golpe ilegal, Wilde perdió toda probalidad de ganar el combate y si el referee se hubiera atenido a lo dispuesto por la reglamentación de la Comisión hubiese tenido que descalificar a Villa.

Se dijo después, en descargo de Villa, que éste "no había oído el gong" y que, acomodado para el golpe, no pudo detenerlo. Pero si no pudo detener un golpe iniciado después del gong, la mala suerte era suya y no había razón alguna para que Wilde pagara las consecuencias de la "guigne" ajena. Si hubiera descalificado al filipino, el referee habría estado dentro de la más perfecta legitimidad.

Tomadas en conjunto las reglas de boxeo de Nueva York y de otros Estados, aparecen claramente formuladas, abarcan todos los casos y tienden a asegurar la mayor limpieza y el mayor espíritu deportivo en los combates. Posiblemente, los referees se sienten animados de muy buenas intenciones. A veces es difícil que un referee vea todo cuanto acontece en un ring durante la fiebre de un combate, y a veces también los dirigentes de un encuentro se sienten conquistados por el deseo de satisfacer al público, el cual sólo muy de tarde en tarde ve con buenos ojos que una cosa tan pequeña como una disposición reglamentaria haya de poner término a las protestas más enardecidas.
las protetsas más enardecidas.



Santiago R. Ladeveze y Juan B. Laborero, la formidable pareja local que se apresta a intervenir activamente en la próxima temporada de Lawn Tennis

CICLISMO

Interesa a los aficionados el Campeonato Rioplatense de mediofondo

Pocas veces como este año ha suscitado mayor expectativa el campeonato rioplatense medio fondo, clásica prueba en la que intervienen anualmente los mejores representantes de la Argentina y Uruguay. Como a raíz de las competencias realizadas durante los años 1927 y 1928 en que triunfaron ampliamente los argentinos, ha cundido la desmoralización entre los elementos afectos al pedal de la otra orilla según información que nos traen algunos colegas montevideanos.

Parece ser que los buenos muchachos uruguayos han reconocido una gran superioridad en los adversarios de Buenos Aires y se han abandonado un tanto de este deporte. Este motivo contribuye a hacer más sólida la creencia de que la lucha será sostenida este año entre nuestros elementos y que será reñidísima para lo cual se están preparando debidamente Cosme Saavedra, Francisco Rodríguez y Antonio Malvassi que ya acreditara algunos triunfos para la Argentina, y Francisco Rodríguez, novel aficionado que se ha perfilado como un corredor de medio fondo temible y un sprinter de condiciones superiores. El verdadero duelo se entablará entre los citados ciclistas argentinos, ya que Bonvehi siendo un corredor de gran resistencia no acusó todavía mucha velocidad en los embalajes.

De no producirse percances que les hagan perder chance y en las mismas condiciones, la victoria se presenta muy dudosa, pudiendo vencer Saavedra como Rodríguez o Malvassi lo que contribuye a despertar una gran expectativa.

El campeonato de medio fondo se llevará a cabo según la reglamentación que la rige, en Buenos Aires.

CINEMATOGRAFIA

"LA GUERRA SUBMARINA" O "LAS HAZAÑAS DE LOS BARCOS MISTERIOSOS DE LA SERIE "Q"

El prestigioso rotativo metropolitano "La Nación" ha iniciado en sus ediciones dominicales, la publicación de una serie de artículos relacionados con el títũlo de esta crónica.

Se relatan en ellos las hazañas de los barcos misteriosos de la serie "Q" relatadas por uno de los marinos que actuaron en aquellas lides, el capitán de la Real Armada Británica Mr. Harold Auten y que se refieren a la defensa que contra el bloqueo de los submarinos alemanes realizaron los ingleses.

Fácil es comprender el interés que ha despertado la citada publicación y si se tiene en cuenta que se trata de una historia inédita y casi desconicida para la mayoría, y en la que prima la más absoluta fidelidad, respaldado todo ello por el prestigio del órgano que la publica.

La empresa New York Film Exchange relacionándose con ésto nos anuncia que en breve presentará la versión cinematográfica oficial de la citada narración, la cual ha sido realizada bajo la dirección del mismo marino, autor del relato, que como decimos más arriba es el capitán Harold Austen.

Se deduce de inmediato la importancia de la tal película, que se estrenará con el título de "La guerra subramina" o "Los barcos "Q".

"SVENGALI"

Es una obra extraña, impresionante, profundamente humana, interpretada por Paul Wegener y Anita Dorris. La historia trágica y obsesionante de un hombre extraño, que dominaba espiritualmente a las mujeres. "Svengali" era un músico genial y egoísta que todo lo sacrificaba en aras de su arte.

"LA PRINCESA DE LAS CZARDAS"

Versión magistral de la opereta de Kalman realizada por la U. F. A. e interpretada por Liane Haid. No hay palabras para expersar la admiración que producen su argumento, su desarrollo y su armoniosa mezcla de jocosidad y sentimentalismo.

ALIAS JIMMY VALENTINE EN EL ASTOR DE NUEVA YORK

El estreno "Alias-Jimmy Valentine", verificado en el Astor Theatre de Nueva York, ha originado una serie interminable de alabanzas y de elogios. Los críticos neoyorkinos quedaron encantados por la belleza de este film, el que, como su predecesor, "Sombras Blancas en los Mares del Sur", conquista reiterados triunfos no obstante el elevado precio de las entradas. La consumada habilidad de William Haines, intérprete de "Alias Jimmy Valentine", el soberbio reparto, la brillante dirección de Jack Conway y mil otros detalles que le infunden un interés y una fuerza de vida realmente notables, han contribuído en primer lugar al extraordinario suceso de este film.

La encantadora María Corda, feliz intérprete de la superproducción que la Terra dará a conocer esta temporada "La moderna madame Dubarry", dirigida por Alexander Corda, hermano de la celebrada estrella

Bodas, divorcios y otros lios del cine

Paul Kohner, "supervisor" de películas en los estudios de la Universal, acaba de anunciar en una cena celebrada en su casa que él y la estrella Mary Philbin, de los mismos estudios, contraerán matrimonio próximamente. Entre los que además de la citada pareja, Ernst asistieron a dicha comida figuraban, Lubitsch y Jean Hersholt, con sus respectivas esposas. La noticia no causó sorpresa alguna en la sociedad hollywoodense, ya que la Philbin y Kohner andaban muy juntos, públicamente, desde hace muchos meses.

*

En prueba de que la reconciliación de Kenneth Harlan y Marie Prévost es cosa seria y no uno de tantos recursos de que se valen las estrellas para que la Prensa hable de ellas, hace poco días dió Marie una agradable sorpresa a su esposo en la elegante casa "española" de Beverly Hills, donde ambos han vuelto a vivir en buena armonía, como en sus mejores tiempos.

Con motivo del cumpleaños de Kenneth Harlan, la Prévost invitó secretamente a algunas de sus amistades, quienes se reunieron en la sala de billar, convertida por el momento en salón de "cine" para exhibir unas películas de la época en que Marie Prévost trabajaba en los estudios de Mack Sennett. Una vez reunidos todos los convidados en el amplio salón, que estaba a oscuras, Marie condujo allá a sus esposo, y al encenderse la luz todos se abalanzaron sobre el dueño de la casa para felicitarlo efusivamente.

Después de exhibidas las citadas películas, se sirvió una cena "española" y se jugó al "bridge".

La casa había sido engalanada para el caso con los colores de la bandera española.

*

Dorothy Mackail se ha presentado al Juzgado a sostener la petición de divorcio en que acusa a su esposo, el director Lothar Mendes, de haberla abandonado y de vivir alejado del hogar.

Como se recordará, la hermosa estrella de la First National hizo pocos meses ha unas declaraciones intempestivas en favor del matrimonio a prueba. Según dijo ella entonces, todos los matrimonios, tienen mucho de ensayo. Lo cual tomamos entonces como indicio de que no soplaban muy buenos vientos en el hogar de la Mackail. La demanda presentada ahora por la artista confirma plenamente nuestras sospechas de entonces.

*

El director Raoul Walsh, que tanto prestigio alcanzó con "Lo que cuesta la gloria" y que tanto se desprestigió con "Los amores de Carmen", puede reirse, al menos por una temporada, del proverbio que afirma la incompatibilidad entre la suerte en el juego y la suerte en amores.

Habiendo conquistado secretamente el corazón de la bellísima joven Lorraine Walker—que entre otras virtudes más o menos domésticas cuenta la de no ser peliculera—, se fué con ella y con sus amigos Allan Dwan y esposa a territorio mejicano, con el sano propósito de convertirla en sucesora de la artista Meriam Cooper, que se divorció de él hace poco más de un año. Y una vez llegados a Aguas Calientes (Baja California), donde se disfruta de bastante libertad para celebrar dignamente, los grandes acontecimientos, Raoul y Lorraine tuvieron la dicha de unirse en ex indisoluble lazo.

De paso, el simpático director se detuvo en Tiajuana para probar fortuna en otra clase de azares, y se sacó la cuantiosa suma de 18.000 dólares, que le servirán no solamente para pagar los gastos de la boda, sino también para los del divorcio en el caso de que este nuevo enlace del peliculero llegue a tener el desenlace que tuvo el anterior.

*

Apenas anunciada la próxima boda de Mary Philbin con el "supervisor" Paul Kohner, éste ha sido nombrado representante de la Universal en Europa, para donde saldrá en breve. Dice él, sin embargo, que el nombramiento no influirá en las relaciones amorosas que tiene con la bella artista. Agrega que dentro de tres meses él y su novia se encontrarán en Alemania, donde contraerán matrimonio.

*

Vilma Banky ha solicitado la ciudadanía norteamericana. El haber contraído matrimonio con Rod La Rocque no la convirtió en yanqui, porque la ley de extranjería de los Estados Unidos ha sido modificada recientemente en el sentido de que el matrimonio no cambie la nacionalidad de los cónyugues.

La única ventaja que Vilma hallará en sus gestiones de norteamericanización será la de que necesite menos tiempo que otros para ser admitida como ciudadana. Al presentar su solicitud la hermosa artista húngara declaró que tiene veintiséis años.

*

Después de todo, Marié Prévost y Kenneth Harlan no han podido entenderse y han vuelto a separarse, pero esta vez para siempre. Como se recordará, los dos peliculeros se separaron el año pasado, después de haber estado casados durante unos tres años en tan buena armonía que eran citados frecuentemente como una de las parejas mejor avenidas de Hollywood. Una vez que el juez le concedió a la Prévost el fallo que había pedido en su demanda de divorcio se reconciliaron ella y Harlan y volvieron a vivir muy dichosos, como si se tratase de una nueva luna de miel.

Ahora, al regresar la estrella a Hollywood después de haber estado trabajando en Salt Lake Sity, declara que no han podido entenderse ella y su esposo. Son buenos amigos, mas no pueden seguir llevando vida conyugal. Por lo cual el día 22 del actual, que será cuando venza el plazo de un año para que el divorcio pueda hacerse efectivo, pedirá ella al juez que dicte la resolución definitiva, a fin de quedar en libertad.

*

El acaudalado George Peabody, novio de Anita Stewart, presentó ante los Tribunales de Reno una demanda de divorcio, en la que acusaba a su esposa de haberlo abandonado; y media hora después su mujer presentó una petición semejante, pero basándose en que su marido se ha estado dedicando demasiado a "una mujer de Hollywood". El juez disolvió el matrimonio, y la Stewart y Peabody quedan en condiciones más favorables.

HARRY LANGDON VUELVE AL "CINE"

Harry Langdon ha firmado un contrato por tres años para trabajar en películas sonoras de Hal Roach, a partir del 1 de enero próximo.

Como tantos otros artistas de la pantalla, Langdon se hizo famoso en comedias de Mack Sennett. Más tarde pasó a los estudios de la First National a hacer películas en cuya filmación tenía él demasiadas atribuciones, y su fracaso fué completo.

Se cree que ahora, al quedar nuevamente sometido a la crítica de los especialitsas usuales en los estudios cinematográficos, volverá a gozar de la popularidad que llegó a tener en sus primeros años de peliculero.

Le ayudarán a ello seguramente su experiencia teatral y sus facultades para el canto y para la música, y el que, además de ser especialista en canciones norteamericanas, son varios los instrumentos que sabe tocar.

"LA COQUETA VIRTUOSA"

Película Paramount

El eterno problema femenino sirve de base al argumento de "La coqueta virtuosa". Desde tiempo inmemorial, la mujer ha vacilado cuando le toca optar entre el amor con pobreza y el lujo sin amor. En unos casos, el corazón claudica: es la mujer que sobrepone el frío raciocinio al corazón, ahogando sus gritos; en otros, es el corazón que no admite más solución que su dictado.



FLORENCE VIDOR IN THE PARAMOUNT PICTURE "DOOMSDAY"

En este caso, la naturaleza, maestra soberana es la que triunfa ampliamente sobre vanidades y convencionalismos. Este es el caso interesantísimo que trata esta película.

Florence Vidor, exquisitamente femenina, es la actriz ideal para interpretar el papel de la protagonista. Se llama la aristócrata de la pantalla y con sobrada razón.

Gary Copoer es el varón fuerte, el hombre que hace valer sus derechos de tal.

"LOS MAESTROS CANTORES"

Elsa Wagner y Gustasv Froelich son los principales protagonistas de la leyenda inmortal de Wagner. En forma magistral se ha reproducido el ambiente de Nuremberg perfumado de ensueño y poesía, pleno de romanticismo y gracia. Elsa Wagner es la nieta del gran maestro autor de la ópera.

LOS DE BUEN GUSTOS LAS PREFIEREN ESBELTAS

Linda Jenny Golder confesaba en cierta oportunidad que materialmente no tenía tiempo de contestar todas las cartas que del mundo entero le dirigían mujeres atormentadas pidiéndole consejos para conservar la esbeltez.

—Y no se piense que exagero: la preocupación de la mayor parte de estas hijas de Eva, en la actualidad es de guardar la línea. ¡Afortunadamente, no soy en el mundo la única artista delgada! La misma impertinente pregunta han tenido para una Mistinguett, para una Cecile Sorel, para una mademoiselle Parisys, para una Raquel Meyer, para una Antonia Mercé, para una Laura Santelmo... ¡Claro! que el correo ha llevado esta consulta a las "stars" de Hollywood, a una Clara Bow, a una Ester Ralston, a una Florence Vidor...

—¿Qué milagros hace usted para conservar esa figura delicada y elástica, ese cuerpo flúido — escriben las infortunadas gordas — que caracteriza a las mujeres elegantes, a las actrices parisienses y a las vampiresas del cinema?

Mi amiga Jenny Golder, en plena juventud, en plena belleza y en pleno triunfo, disparándose un tiro de revólver, se llevó a la tumba el secreto de su cuerpo juncal.

Yla implorante interrogación sigue palpitante.

—No saben estas mártires de la obesidad—comenta desde una revista de elegancias Marceline Day — los suplicios a que estamos condenadas las comediantas para adquirir esas formas de sílfide que las vuelven locas... Torturas que todas las mujeres comodinas y abandonadas prefieren ignorar.

En efecto, los más variados y crueles ejercicios calisténicos ejecutan estas esclavas de la belleza, desde las primeras horas de la mañana hasta las últimas horas de la tarde. Es una sucesión de bailes pruebas de natación, carreras, paseos a caballo y grandes, enormes caminatas a pie.

Y todo para cautivar a los modernos Adanes. Porque los de buen gusto las prefieren esbeltas, como dijera Anita Loos.

UNO DE LOS PROXIMOS ESTRENOS DE LA NEW YORK ES "EL CAZADOR DE FORTUNAS"

Se nos informa que la New York Film tiene el propósito de dar a conocer dentro de poco una película la hilarante titulada: "El cazador de fortunas" cuyo papel principal fué encarnada por el gracioso y popular cómico Sid Chaplin, de quien hemos conocido tantas producciones reideras y exitosas.

Una obra de tal naturaleza tiene que despertar de inmediato amplio interés por la razón de que viene abonada por el prestigio de un simpático artista que ha hecho de su profesión un sano propósito de divertir a las gentes.

De manera, pues, que los aficionados tienen la gran perspectiva de ver en breve una cinta jocosa de esas que divierten al más apático.

EDDY POLO GRAVEMENTE HERIDO

En momentos en que se filmaba la escena final de "Eddy Polo en el avispero" el protagonista estaba realizando una prueba sumamente arriesgada en que se dejó colgar en una grúa a gran altura sobre el suelo. Por razones que el mismo actor no ha podido explicar le abandonaron de repente las fuerzas y Eddy Polo cayó al suelo hiriéndose gravemente; a consecuencias de este fatal accidente el popular astro del cine se fracturó una pierna, debiendo permanecer en cama por espacio de tres meses. Tuvo que suspenderse mientras tanto la terminación de la película y al reanudar los trabajos, Eddy Polo se presentó rengueando sin que ello fuera motivo para que la cinta perdiese en los más mínimo de su valor e interés.

La película a que nos venimos refiriendo será estrenada por Programa Europa el 15 del mes actual de febrero en las principales salas de la capital.

LOS PROGRAMAS DE HOY

Cine Belgrano

Orquesta típica Bedrune.

Familiar a las 18 (0.50). "El vaile del gato verde", cómica; "Tu pecado te delatará", 9 actos, estreno por Olga Limbring.

Noche 0.50. "Cumpla con su deber"; "Tu pecado te delatará"; "Su noche nupcial".

Cine San Martín

A las 17.45. Platea 0.80. "El camino de Buenos Aires", 9 actos, producción realista, no apta para menores. Interpretada por Eva Bennet. En escena por la compañía Ricart "El rosal de las ruinas", en 3 actos.

Cine Varietée Nacional

Hoy Lilly termina s udifícil prueba de bailar 250 horas e intentará proseguir hasta mañana la noche para volcar su propio record. No dejen de verla. Domingo: Reanudamos los espectáculos de cines y varietée.

Pellegrini Park

(Antes Edén Park)

Espléndido Recreo y Parque de Moda. Cine teatro al aire libre. A las 21 horas. Entrada 0.50. En escena por la compañía Renovación "Que pena me dá el finao", en dos cuadros.

DEPORTES

LIGA CORDOBESA DE FOOTBAL

SESION DEL CONSEJO DIRECTIVO

Preside el Vice Presidente de Turno señor José Falo. Asisten los Consejeros señores Pérez Marcen, Alday, Bútori, Della Porta, Leppez, Pereyra y Paez Molina.

I.—ASAMBLEA GENERAL—

El Presidente en ejercicio informa que de acuerdo a la convocatoria del H. Consejo, el día 7 del corriente se verificó la Asamblea General Ordinaria, considerando el Orden del Día fijado con el siguiente resultado:

Punto 1º — Se aprobó el acta de la Asamblea anterior sin observación; 2º — Se considera la renuncia del cargo de Presidente de la Liga que hace el doctor Arturo Orgaz, resolviéndose aceptarla, dado el carácter de indeclinable de la misma y significarle por nota el sentimiento por su retiro y agradecerle los importantes servicios prestados a la institución, y 3º — Con respecto a la elección de nuevo presidente se resuelve pasar a cuarto intermedio hasta la Asamblea General Ordinaria que debe convocarse en la segunda quincena de Marzo, en la que se elegirá presidente por la temporada de 1929.

II.—CLUB DEFENSORES DE S. MARCOS—

En el pase que solicita este club para el jugador Claudio Morales, que tiene su firma por el Club Belgrano, se resuelve hacerle saber que estando bajo la jurisdicción de la Liga Bellvillense, debe solicitarlo por intermedio de dicha Liga.

III.—ASOCIACION AMATEURS AMATEURS ARGENTINA—

Se toma nota de la comunicación de esta Asociación por la que acusa recibo del informe que se le envió relacionado con el partido jugado a beneficio de los damnificados por el ciclón de Villa María y a la vez agradece la intervención cumplida de esta Liga en el caso ocurrente.

IV.—ACUSE RECIBO.—

Se toma nota del acuse recibo que envía el señor Intendente Municipal de Villa María, en el que manifiesta que recibió conforme el giro enviado por esta Liga por el importe de $ 2.028.00 suma a que ascendió el beneficio organizado por la Asociación Amateurs Argentina, en pro de los damnificados del ciclón de Villa María.

V.—SOLICITUD DE AFILIACION.—

En la solicitud enviada por la Liga Regional Marcosjuarence, se resuelve pasarla a Comisión de Interpretación para su estudio y dictámen.

VI.—CAMBIO DE NOMBRE.—

El jugador del Club Talleres, Pedro Antonio Ahumada, solicita se le acuerde el cambio de nombre a Pedro Antonio Carrido, acreditando esta solicitud con la respectiva Libreta de Enrolamiento. Se resuelve acceder a lo solicitado.

VII.—PASES.—

Para esta Liga — Se toma nota que de la denegatoria que hace la Liga Villa Mariense al pase No. 9, solicitado por el jugador Ramón García. Se conceden los pases solicitados por los siguientes jugadores con la conformidad de la Liga de Procedencia. No. 5 Leopoldo Andreuzzi de Estudiantes de la Plata al C. Belgrano. Pase No. 7 de Joaquín E. Tejeda del Club Colón de Alta Gracia para el club Belgrano. Pase No. 10 de Roberto López del C. Retiro. Asociación Amateurs Argentina para el Club Belgrano.

VIII.—PERMISO—

Se concede permiso al Club Instituto Atlético C. C., para jugar el próximo domingo 24 del corriente un partido de carácter amistoso en Buenos Aires, con el Club River Plate.

IX.—PASE CONCEDIDO.—

Con la conformidad del Club A. Talleres, se concede el pase solicitado por el jugador Marcos Glovis Bustos, para el Club Talleres C. N. A. de la Liga Cruzdelejeña.

N|B.—Se invita a los delegados y presidentes de clubs a la reunión que se verificará en el local de esta Liga el día viernes 15 del corriente a las 19 horas, a objeto de resolver sobre el homenaje a tributarse al expresidente de la Liga Dr. Arturo Orgaz.

LOS LIBROS

VERSOS

BALART FEDERICO: "DOLORES" (poesías). Ed. Pueyo; 202 páginas. Madrid, 1928.

Es innegable que los periódicos modernos, al dedicar parte del espacio de que disponen a informar y atraer la curiosidad de sus masas de lectores sobre el movimiento literario nacional, favorecen de modo extraordinario la difusión del libro y realizan de manera más cabal y perfecta su misión perfecta su misión educadora, su función como instrumentos poderosos destinados en el fondo a la propagación de la cultura popular.

En los últimos años, orientada la Prensa en su verdadero sentido, los periódicos no regatean sitio en sus columnas a las manifestaciones de cultura, y lentamente han fomentado la afición a la lectura, lo mismo de los libros de enseñanzas prácticas que de aquellos otros de puro recreo del espíritu.

Y un poco por exigencias de la demanda y otro tanto porque asi ponen lo que está de su parte para completar la reparación que se debe a muchas figuras literarias desaparecidas, cuya especie de rehabilitación lleva a cabo parte de la crítica y un núcleo de periodistas consagrado a divulgar en trabajos escuetamente informativos la obra de ciertos autores olvidados que alcanzaron en su época escasa notoriedad por aquel desvío que los incomunicaba con sus contemporáneos los editores se lanzan a reeditar lo más notable de aquella producción con derecho a vida más duradera.

Es verdad que hay ahora excelentes poetas y que se publican notables libros de versos. Pero no puede parecer demasiado, y es estimable que se incluya entre los merecedores de ser apreciados debidamente Federico Balart, cuyo libro de poesías "Dolores" pone al alcance de los gustosos de ese género de obras la Editorial Pueyo.

Federico Balart fué un crítico agudo y delicado poeta, que dejó pocas obras porque, como a tantos de su tiempo, lo absorbió la política y se dedicó principalmente a la labor periodística. En diarios y revistas dispersó los mejores frutos de su ingenio.

En "Dolores", que fué su primer libro de versos, muestra toda la ternura y la delicadeza que encerraba su espíritu cultivado y sensible.

"Dolores" es una colección de cantos en los que disolvió Balart el gran dolor que le produjo la pérdida de la compañera de su vida. Está lleno de una dulzura comunicativa y de un calor humano realmente conmovedores.

La Editorial Pueyo ha hecho una edición de "Dolores" que quedó agotada, y nadie se ocupó de reeditar a la muerte de su autor, muy cuidada y grata en todos los aspectos.

J. L.

NEILA, EMILIO: "La bien nacida". Publicaciones de la Sociedad General de Librería, 248 páginas. Madrid, 1928.

Circula por ahí, con calidades de axioma, que una conmoción espiritual profunda coloca al hombre de fina sensibilidad, inteligente y culto, en estado perfecto para invocar a las musas, y que éstas, mujeres al fin, y, por ello, conmiserativas, no le regateen su protección. En efecto, algunas obras geniales se han engendrado en el apogeo de una de esas tempestades anímicas para las cuales no existe otro sedante que la soledad, el aislamiento y la facultad prócer de poder dialogar consigo mismo, propia del ser dotado de una vida interior caudalosa.

En las almas sencillas indudablemente aquella creencia ha echado raíces muy hondas. Es el caso del Sr. Neila. El Sr. Neila, para cuyo dolor guardamos los máximos respectos, conturbados por una desgracia de familia que vino a desgarrar su corazón y a poner luto a sus horas de por vida, creyó llegado el momento de apartarse de las gentes, de cortar su comunicación verbal con el mundo de sus relaciones y consagrarse en el apartamiento voluntario a trasladarle impresiones de su juventud, un tanto azarosa, por medio de la letra impresa.

En "La bien nacida" y "Vidas truncadas", que también forma parte de este volumen, narraciones de marcado gusto autobiográfico, se evidencia que una catástrofe sentimental, por sí sola, no se basta para ponernos en el trance de hacer una obra buena si uno se obstina en que sea de carácter artístico. Se estará en la mejor disposición de ánimo para realizar el bien; pero a condición de que se deje en paz a las musas, poco propicias, de otra parte, a prodigar sus dones para alivio de ciertas indigencias irremediables.

Todo es pobre en "La bien nacida". Desde el título, que no es precisamente un hallazgo y recuerda otros relativamente recientes y de justa resonancia, hasta el léxico, sin olvidar las descripciones de ciudades, punto en el cual el Sr. Neila nh oa querido que pudiera tacársele de ligero si se dejaba guiar al hacerlas por el vuelo de su fantasía. Pero le ha fallado la precaución, o están tomadas con mal tino. Dios sepa de qué anuarios, crónicas o boletines locales. Porque en el "Espasa" está tratada la parte geográfica con un rigor gramatical que se echa de menos en "La bien nacida".

Si algunos pasajes de un realismo que consiste en el tono de ínfima extracción del ambiente y del lenguaje no lo vedaran, por superficial y rudimentario en todos sus aspectos, este libro podría constituir un buen regalo de Reyes. Y quién sabe si el autor volvería a encontrarse los ejemplares de "La bien nacida" sobre su mesa de trabajo. Muchos niños, al devolverlos, acompañarían cartas para protestar por haber confundido algo tan puro como la inocencia con ese incurable azote de la Humanidad, resumido magistralmente por Velázquez en los rasgos de su "Bobo de Coria".

J. L.

DE AYER A HOY. —

El lujo femenino no es, en modo alguno, plaga de los tiempos modernos. La emperatriz Josefina gastaba al año sólo en guantes 50.000 francos, 3.000 francos en afeites y una cifra verdaderamente fantástica en los quinientos pares de zapatos, primorosamente confeccionados por Coppé. María Antonieta poseía un reloj valorado en 120.000 francos, y unos pendientes cuyo coste había sido de 400.000. Cierto aderezo de la Dubarry costó 730.000 francos; un traje, 5.840; una "toilette" de baile de terciopelo blanco, 18.000; otra de raso, 15.000; los encajes comprados durante cuatro años, 136.000.

El guardarropa de madame de Vernes, favorita del duque de Saboya, contenía sesenta corsés, quinientas docenas de pañuelos, ciento veintinueve pares de medias, veinticinco vestidos de encaje y ochenta de damasco...

En el reinado de Enrique IV, el lujo de las mujeres llegó a ser tan alarmante, que el Rey pensó en acudir en ayuda de los pobres maridos. Fué publicada una lista de treinta damas de París conocidas por su lujo excesivo, quienes fueron cogidas bruscamente por la espalda, en la calle, y llevadas en vilo a la cárcel por unos cuantos días...

Pero parece ser que ninguna escarmentó y que el encierro sólo fué fecundo... en hacerles idear nuevas y más ricas "toilettes".

El Comercio en los Tribunales

Se efectuó la audiencia en la quiebra de Amadeo aime, de Venado Tuerto. Informó a la junta el contador señor Roque Blota, quien estimó el siguiente estado:

Activo, $ 2.646.40; pasivo, pesos 2.611.62.

Nombróse síndico liquidador al mismo contador. Los honorarios del contador se le regularon en el dos por ciento del activo presentado. Se regularon al depositario 100 pesos.

—En la quiebra de José Biancacci se libró orden de pago a favor de Carlos Núñez.

—En la quiebra de Salvador Gagliatto se tiene presente lo manifestado por el señor oaquín Batlc.

—Se da vista al contador de la quiebra de Gilberto Alegrechi de un crédito que reclama el señor Carlos Goggi por la suma de 2.760 pesos.

—En la convocatoria de Angel Guffanti se agrega la diligencia devuelta por el oficial de justicia.

—En la quiebra de Ciro Nocerino, de Rosario, se ordena informe el actuario sobre el pedido de aprobación del proyecto de distribución.

—El señor Federico Boldt acreedor por 350 pesos, denuncia la fuga y pide la quiebra de los comerciantes H. Loretani y Cía., establecidos en esta plaza calle Rioja 2066.

—Fué inscripto el contrato social de la firma R. Casi y Cía. de estación Peyrano, con negocio de tienda, mercería y anexos. El capital social es de $ 24.857.03; la firma está compuesta por los señores Ramón Casi y Faustino Bobet, ambos activos.

TRIBUNALES

Juzgado de primera instancia de la civil y comercial de la tercera nominación a cargo del doctor Adriano A. Siburu.

Secretaría Nemesio Ramos—

Isidora Villamayor contra Teófilo Obregón, divorcio. Se designa defensor del demandado rebelde al doctor Calixto Lassaga.

—Carolina de Malbrán contra Mario Mosconi E. Hipotecaria. Se designa martillero por sorteo al señor Emilio Carpanetto.

—Saturnino Casariego, sucesión. Se designa martillero por sorteo al señor Manuel Verano (hijo).

—Cruz López de Lazo, sucesión. Se declaran herederos a sus ocho hijos legítimos.

Secretaría a cargo del escribano José Mendoza—

—José Moncalieri, sucesión. Se designan albaceas consulares a los procuradores señores Caputti y Galardi.

—Heuroni y Cía. contra Ana Brose, divorcio. Se declara rebiede la demandada señalándose audiencia para sorteo de defensor.

—Volfi y Shor contra Salvador Oreficie. Se regulan honorarios al doctor Garo y procurador Segarra.

—Gracia Carbone contra Enrique Ochoa, alimentos. Se corre traslado de la demanda.

—Antonio Talvella contra Manuel Vidal y otros, simulación. Se declara rebelde al demandado, señalándose audiencia para el sorteo de defensor y se corre traslado de la demanda a los demás demandados.

—Lascala Priciano contra Fiore Yaniz, verificación de crédito. Se declara que la verificación ordenada es con el privilegio de servicios fúnebres.

—Guillermo Mc Garell, sucesión. Se señala la fecha 23 del corriente para el remate de propiedades.

—Bozo y Panighini contra Empresa de tranvías. Se clausura el periodo de prueba y se pasa a las partes para alegar.

—Se aprueba la sumaria información producida por Francisco Furno.

—Piaia contra Triputti, herencia de hijo. Se señala audiencia para informar.

— Ludovico Florentino contra Isaac Schuman, daños y perjuicios. Se tiene por resuelto el arraigo con la fianza constituida.

—Se declara abierta la sucesión de José Peloso.

— Viuda de Ginochio, adjudicación de bienes. Se libra orden de pago por 200 pesos a favor del síndico señor Roldán.

—José Sola, sucesión. Se declaran herederos a la esposa doña Rosa Rochaca y a sus hijos legítimos.

—Allende contra Córdoba, apremio. Se rechaza la excepción plus petitio y se ordena llevar adelante la ejecución por la suma reconocida por la demandada. Con costas.

Juzgado de primera instancia en lo civil y comercial de la sexta nominación a cargo del doctor Calixto Lassaga (hijo).

Secretaría doctor Pablo del Castillo.—

—Raimundo Camino contra Valentín Pavoni, daños y perjuicios. Se rechaza con costas la demanda por daños y perjuicios. Se regularon 200 pesos al doctor Arturo Maderna.

—Isabel Tirelin de Keaney, sucesión. Declaróse abierto este juicio sucesorio.

— Cayetano Di Fini. Rectificación. Se ordena.

—Rosario Marino, sucesión. Ha sido nombrado perito traductor al doctor Juan Godfrid.

Secretaría doctor Arturo Soldini.

—Pedro Carmona y Félix Argarañáz. Suc. Declaróse abiertos estos juicios sucesorios.

—Francisco Cimino, inscripción de comerciantes. Se ordena.

— Enrique Tilli contra Miguel Patricelli. Para el sorteo de martillero el día 26 del corriente.

—Luis Benítez, rectificación. No se hace lugar a lo solicitado.

—Rosa Spona Vda. de Funes. Venia. Se concede la vvenia solicitada para vender.

—Blunkel cy Viscoff contra Salomón Wiscoff. Se regularon 200 y 100 pesos los honorarios de Benítez y Boljover.

—Manuel González, concurso civil. Ha sido nombrado síndico al doctor Arrue Gowland.

Juzgado de primera instancia en lo civil y comercial de la cuarta nominación a cargo del doctor Rodolfo C. Tietjen.

Secretaría A. Guindón Méndez—

—Miguel Julio Espizua. Suc. Se agrega la partida de defunción.

—María Luisa Palenque. Suc. Se ordena expedir el testimonio solicitado.

—Manuel López Alvarez, concurso civil. Se reciben estos autos del juzgado de la quinta nominación.

—Antonio Petronio contra Arístides Noseell. Se ordena reservar en secretaría el alegado acompañado.

Juzgado de primera instancia en lo civil y comercial de la quinta nominación a cargo del doctor Horacio Sánchez Granel.

Secretaría Elías Alvarado (hijo).

—Faustina Aranda y Heredia, testigos. Para la declaración de testigos se ha fijado el día 8 de marzo próximo.

—Juan Ugarte. Suc. Han sido regulados 300 y 700 pesos los honorarios de Simón Caminetti y Osvaldo García Parkes.

—Martín Almos. Suc. Se libra orden de pago a favor de Camilo Rapp.

— Cía. Nacional de Pavimentaciones contra Suc. José Torino. Se agrega un oficio del Registro de Propiedades.

— Ana Decaroli contra Fortino Hnos. Se ordena que el señor Andrésdrés Fortino se ponga en condiciones de la ley 120 de la Ley Orgánica de los Tribunales.

—Francisco Martínez. Suc. Se tiene presente el dictamen del Agente Fiscal quien dice debe abonarse el impuesto a la herencia.

Secretaría doctor Manuel Carboni—

José Ireneo Obandi. Suc. Ha sido nombrado martillero el señor Virgilio Sánchez Granel.

—Agueda Marini de Gimeli contra Nicolás Gimeli. Se concede el recurso de apelación.

—Mendoza de Torres. Suc. Ha sido nombrado perito partidor al doctor Romeo Croveto.

—Ana Finoli de Palena. Suc. Ha sido nombrado perito traductor al doctor José Lo Valvo.

—Demetrio Gamberini contra Esteban Dinolgo. Se clausura el término de prueba.

—Mansilla de Celiz. Suc. Se intima al comprador para que dentro de tres días deposite el importe de su compra.

Juzgado de primera instancia en lo civil y comercial de la segunda nominación a cargo del doctor Emiliano Cáceres.

Secretaría doctor Arturo A. Palacios.

—José Porta Suc. Se regularon los hoonrarios del doctor Bordabehere y procurador Salvatierra 80 y 150 pesos respectivamente.

—José Porta y otros, tercería. Se regularon al doctor Pedro Sánchez Zelada. Enzo Bordabehere y procurador Salvatierra 200, 100 y 50 pesos respectivamente.

—Alejandor Yulita contra Luis Rodríguez, cobro de pesos. Se manda llevar adelante la ejecución intereses y costas.

—José Briguet Suc. Dictóse declaratoria a favor de su esposa Amalia Beltramone y cuatro hijos.

—Santiago Almeida Granel contra Diego Lucas, desalojo. Se ordena el desalojo dentro del término de diez díaz.

—Andrés Dalmagro Suc. Se declara abierto este juicio sucesorio.

Secretaría Rodolfo E. Marc—

Antonio Antinelli Suc. Para el nombramiento de defensor se ha fijado el día 16 del corriente.

— Ramón Barcia; insania. Ha sido nombrado curador al doctor Julio E. Manin.

— Miguel Leguizamón Suc. Ha sido nombrado perito inventariador y tasador al doctor Salvador Arteabaro.

Juzgado de primera instancia en lo civil y comercial de la primera nominación a cargo del doctor Pedro Sánchez Zelada.

Secretaría R. Capmany Puccio—

—Juan Musa contra Cía. de Motores Nash. Se tiene por nombrado perito contador al señor Juan B. Roldán.

Secretaría Alejandro Caro—

Chiesa Hnos. contra Juan Carlos Bazzani. Para el nombramiento de defensor se fija el día 29 del corriente.

—Carlos Koller contra Bernardo Mendizabal. Se fija el día 18 del corriente para el sorteo de martillero.

EDICTOS

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la 3a nominación, de la segunda circunscripción judicial, Dr. Adriano A. Siburu, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don JOSE CAMPI ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de ley.

Rosario, febrero 7 de 1929 — José Mendoza, secretario.

No. 1124 Feb. 8-9 Marz.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la 2a. nominación, Dr. Emiliano Cáceres, el secretario que suscribe hace saber: Que en los autos caratulados: DI PANGRAZIO DOMINGO contra MARIA VERDE de HERNANDEZ, ejecución hipotecaria, ha recaído el auto del tenor siguiente: Rosario, febrero 6 de 1929. Y vistos: De conformidad con lo solicitado; atento lo que disponen los artículos 916 y 917 del Código de Procedimientos Civiles y resultando del informe expedido por el Registro General que no existen otros acreedores hipotecarios ni terceros adquirentes, hágase saber por edictos que, se publicarán veinte veces en el Boletín Oficial y DEMOCRACIA que, si dentro del termino de treinta días no se abona el crédito reclamado de dos mil quinientos cuarenta y ocho pesos nacionales; ocn más la suma de doscientos cincuenta pesos de igual moneda, en que se estiman provisoriamente los intereses y costas, el remate de la propiedad hipotecada se verificará tres días después de vencido dicho termino. Para el sorteo de rematador, señálase la audiencia del día doce del mes de marzo a segunda hora, martes y viernes para notificaciones en la oficina. Hágase saber, insértese y repóngase. — Cáceres. Ante mi: Rodolfo E. Marc.

Rosario, Secretaría, febrero 7 de 1929 — Rodolfo E. Marc, secretario.

No. 1123 Feb. 8-3 marz.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la tercera nominación, de la 2a. circunscripción judicial, Dr. Adriano A. Siburu, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don FELIX SCIORTINO ya sean titulo de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de ley.

Rosario, diciembre 14 de 1928 — Nemesio Ramos, secretario.

No. 1122 Feb. 8-7 Marz.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de primera nominación, el secretario que suscribe hace saber que en los autos caratulados Cía. NACIONAL de PAVIMENTACION y CONSTRUCCIONES contra JUAN PICA, cobro de pesos, se ha dictado la resolución que literalmente dice: "No. 647. Rosario, diciembre diez y nueve de mil novecientos veintiocho. Autos y vistos: Atento lo solicitado e informando el actuario en este acto que el término por el cual se citó y emplazó al demandado a estar a derecho, se encuentra vencido sin haber comparecido y haciendo efectivo los apercibimientos decretados. Resuelvo Declarar rebelde al demandado señor Juan Pica, debiendo seguir el juicio sin darle presentación, notificándosele por edictos que se publicarán en los diarios Boletín Oficial y DEMOCRACIA. Hágase saber e insértese. Sánchez Zelada. Ante mi: R. Capmany Puccio". Lo que se hace saber a sus efectos. Rosario, febrero 2 de 1929. — R. Capmany Puccio, secretario.

No. 1121 Feb. 8-14

Por disposición del señor juez de primera instancia de feria, doctor Rodolfo C. Tietjen, se cita llama y emplaza por el término de 30 días a todos los que por cualquier título, sean acreedores o herederos, se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de Da. MERCEDES F. ARENGO o MERCEDES FERNANDA ARENGO, para que dentro del término antes expresado comparezcan ante este juzgado a deducir las acciones de ley. Se hace constar que se ha habilitado el feriado a los efectos consiguientes. Rosario, enero 16 de 1929. — Alejandro Caro, secretario.

No. 1110 ene. 24-23 feb.

El uez de primera instancia en lo civil y comercial a cargo de la feria, doctor Rodolfo Tietjen, ha dispuesto se cite y emplace a los que por cualquier título se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña Petrona Colaso de Lucero para que comparezcan dentro de treinta días ante el juzgado a deducir las acciones de ley. Se ha habilitado el feriado. Rosario, enero 28 de 1929. — Alejandro Caro, secretario.

o.1111 Ene. 29-28 Feb.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la sexta nominación, doctor Calixto Lassaga (hijo), se cita y emplaza a todos los que, por cualquier título, se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don RAMON SANCHES PASQUEZ a fin de que dentro del término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, comparezcan ante su juzgado y secretaría Soldini a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de ley.

Rosario, febrero 5 de 1929. — Arturo Soldini, secretario.

No. 1118 Feb. 5-4 Marz.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil y comercial de la 6a. nominación de la 2a. circunscripción judicial, doctor Calixto Lassaga (hijo), se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña MARIA JULIEN DE RAYNAUD ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma bajo los apercibimientos de ley.

Rosario, febrero 5 de 1929. — Arturo Soldini, secretario.

No. 1119 Feb. 5-4 Marz.

Por disposición del señor juez de paz de primera instancia en lo civil y comercial de la sexta nominación, doctor Calixto Lassaga (hijo), se cita y emplaza a todos los que, por cualquier título, se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don PABLO LI CALZI a fin de que dentro del término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, comparezcan ante su juzgado y secretaría primera a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de ley.

Rosario, febrero 8 de 1929 — Arturo Soldini, secretario.

No. 1126 Feb. 9-9 Marz.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la sexta nominación, Dr. Calixto Lassaga hijo, se hace saber por el secretario que suscribe que: En los autos que sigue el Dr. Enrique Lacassin contra Da. Catalina de Stephens, sobre desalojo, se ha inscripto como litigiosa en el Registro General, sección embargos, la propiedad del Dr. Enrique Lacassin situada en esta ciudad, en la calle Avda. Francia No. 848, a los efectos del Art. 753 del Cód. de Procedimientos. Lo que se hace saber a sus efectos. Secretaría, Rosario, Febrero, 9 de 1929. — Artlro Soldini, secretario.

No. 1128 Feb. 14-19

Por disposición del señor juez de la instancia en lo civil y comercial de la tercera nominación, de la segunda Circunscripción judicial, Dr. Adriano A. Siburu, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don DUILIO EMANUELLI, ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de ley.

Rosario, febrero 9 de 1929 — José Mendoza, secretario.

No. 1127 Feb. 14-13 Marz.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la 3a. nominación, de la 2a. circunscripción judicial, Dr. Adriano A. Sibiru, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don EMILIO ALVAREZ GONZALEZ ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal an teeste juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, adeducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de ley.

Rosario, febrero 14 de 1929 — José Mendoza, secretaria.

No. 1129 Feb. 14-13 Marz.

La Compañía Consolidada

DE AGUAS CORRIENTES DEL ROSARIO

Se permite llamar la atención del público sobre la necesidad de cumplir con lo prescripto en la ordebre de 1910) que prohibe bajo pena de multa el abrir o cerrar las llaves de paso de la Empresa colocadas en las veredas y a la obligación de los propietarios de instalar sobre su cañería interior una llave que permita que cuando se efectúen composturas en ésa, no se toque la llave en la vereda.

Por asuntos relacionados con pagos de cuentas y reclamos sobre éstas, etc., dirigirse a la administración, calle Salta 1461. Teléfono No. 4281.

Por asuntos relacionados con deficiencias del servicio, escapes, etc., dirigirse a la oficina técnica, calle Salta 1455, teléfono 4231.

BANCOS

BANCO DE ITALIA Y RIO DE LA PLATA. — Unico representante del Regio TESORO Italiano y del Banco di Nápoli. Agente financiero del Gobierno de la Provincia de Entre Ríos, según Ley No. 2728 de 20 de enero de 1903.

Casa Central: Bmé. MITRE 434 al 450. Buenos Aires.

SE ABONA

	C/legal	Liras
Cuenta corriente . . .		1 o/o
A plazo de 30 días . . .	1 1/2 o/o	—
A plazo de 60 días . . .	3 o/o	—
A plazo de 90 días . . .	1 o/o	2 1/2 o/o
A plazo de 180 días . .	3 1/2 o/o	2 1/2 o/o
A plazo de 360 días . .	4 o/o	3 1/2 o/o
C de ahorro hasta $ 20.000	4 o/o	

El Banco expide cartas de crédito, vende giros y transferencias por cable de y a pueblos de Italia, así como sobre Londres, París, Madrid, Nueva York, etc. También sobre Brasil Chile, Paraguay y República del Uruguay.

Remite remesas al cobro y emite giros sobre todas las sucursales del Banco de la Nación Argentina.

El Banco trata en general todas las operaciones bancarias.

Hugo Roselli, gerente.

BANCO MUNICIPAL DE PRESTAMOS Y CAJA DE AHORROS. — Casa Central: SARMIENTO 1350. — Horario: 11 a 17, Sábados 8 a 12. Sucursal No. 1: SALTA 3041. Horario: 9 a 12 y 14 a 17. Sábados: de 9 a 12.

Se conceden préstamos desde un peso hasta cualquier cantidad sobre alhajas, muebles, armas, objetos de arte, géneros, ropa y todo lo que representa algún valor. Lo préstamos prendario mayores de 20000 pesos se conceden al 10 o/o anual de interés. Lo mayores de 5000 pesos, convencional.

Se acuerdan créditos a comerciantes, profesionales y empleados en general. Los mayores de 1000 pesos a interés de 7 o/o.

ABONA:

En Caja de Ahorros . . . . . 4 1/2 o/o
En cuenta corriente . . . . . 2 o/o
En plazo fijo de un año . . . 5 1/2 o/o

HORACIO PASCUAL, gerente.

BANCO PROVINCIAL DE SANTA FE

ROSARIO

Fundado en 1874

SUCURSALES EN:
BIGAND, F. C. R. a P. B.
CANADA DE GOMEZ F. C. C. A.
CASILDA F. C. C. A.
CHAÑAR LADEADO F. C. C. A.
VENADO TUERTO F. C. C. A.

DIRECTORIO:

José Serrot — Agustín Repetto — Dr. Manuel E. Pignetto — Francisco J. Navarro

Art. 4o. DE LA LEY ORGANICA "La Provincia responde directamente de los depósitos y operaciones que realice el Banco"

ABONA 5 o/o EN DEPOSITOS EN CAJA DE AHORROS

Dep. a Plazo Fijo CONVENCIONAL

Se efectúan toda clase de operaciones bancarias:
Descuentos de pagarés, letras y adelantos en en Cuentas Corrientes
Préstamos Hipotecarios con amortizaciones anuales
Compra y Vende giro s/ Capital Federal y Provincias de San Fe, Buenos Aires y Córdoba
Emite giros s/. España y órdenes de pago s/. Italia

Rosario, Enero de 1929.

ARISTOBULO L. LAZO
Presidente

NUEVO BANCO ITALIANO

Fundado en 1887

SUCURSAL ROSARIO: CORDOBA 961/3

Capital . . . . . . $ 10.000.0 m/n.
Reservas . . . . . . " 8.000.000 m/n.
Depósitos 31/12/27 . . " 126.000.000 m/n.

Casa matriz: Bs. Aires (Plaza de Mayo)

SUCURSALES

En Buenos Aires: Boca, Cerrito, Parque Patricios, San Juan, Once, Constitución y Mercado de Abasto.

En el exterior: Génova y Milán.

En el interior: Santa Fe, Rosario, San Fernando y Avellaneda.

Abona en Caja de Ahorros el 4 o/o de interés anual. Recibe depósitos en liras.

Emite Giros sobre todos los pueblos de Italia, recomendando su servicio especial de Remesas telegráficas a Italia mediante un gasto de $ 3, solamente.

J. M. San Martín

Rosario, 1o. enero 1928.

BANCO EL HOGAR ARGENTINO DEL ROSARIO. — Calle Rioja esq. Gral. Mitre.

Edificios escolares de propiedad del Banco Bvard. Oroño esquina Santa Fe y Avda. Alberdi y calle 10 del Arroyito.

El Banco recibe depósito en cuenta corrientes, en caja de ahorro y plazo fijo. Efectúa descuentos y préstamos con amortizaciones atendiendo con preferencia las operaciones más pequeñas.

Facilita alcancías de ahorro en las que admite depósitos desde cinco centavos.

Horas de despacho: de 11 a 16.
Sábados: de 11 a 13.

BANCO DE LONDRES Y AMERICA DEL SUD

FUNDADO EN 1862

Calle San Martn No. 949 — ROSARIO DE SANTA FE. — CASA MATRIZ: 6, 7 y 8. Tokenhouse Yard, LONDON E. C. 2. AGENCIAS: Mánchester, Bradford y Nueva York. SUCURSALES EN:

ARGENTINA: Buenos Aires, Bahía Blanca, Concordia, Córdoba, Mendoza, Paraná, Posadas, Azul, Santa Fe, Tres Arroyos, Tucumán y en los suburbios de Buenos Aires: Montes de Oca No. 701, Pueyrredón No. 301, Almirante Brown No. 1153 calle Santa Fe No. 2122 y Bdo. de Irigoyen No. 1502.

URUGUAY: Montevideo, Paysandú, Salto y Rivera.

BRASIL: Río de Janeiro, Bahía, Bello-Horizonte, Ceará, Curytiva, Juiz de Fora, Maceio, Mansos, Maranhao, Pará, Pelotas, Pernambuco, Porto Alegre, Río Grande do Sul, Santos, Sao Paulo y Victoria.

CHILE: Valparaíso, Santiago y Antofagasta.

PARAGUAY: Asunción.

COLOMBIA: Bogotá, Buenaventura, Cali Manizales, Madenin y Barranquilla.

EXTERIOR: París, Amberes, Lisboa y Oporto.

AGENTES en todo el mundo, se encarga de toda clase de operaciones bancarias.

Capital realizado: 3.540.000 de libras esterlinas.

Fondo de reserva: 3.000.000 de libras esterlinas.

Afiliado al Lloyds Bank Ltd., que tiene 1600 sucursales en la gran Bretaña, y cuyo capital y fondo de reserva de 24.000.000 de libras esterlinas.

SE PAGA: TASA DE INTERES ANUAL M/LEGAL

Por depósito en cuenta corriente: Sin interés.

Por depósitos a plazo fijo de 3 meses hasta $ 50.000, 2 1/2 o/o.

Por depósitos a plazo fijo de 6 meses hasta $ 50.000, 3 o/o.

Por depósitos en Caja de Ahorros hasta $ 10.000 c/l., después de 90 días 4 o/o.

LOS GERENTES, 1o. de Julio de 1928.



REMATE MENSUAL DE PRENDAS

Los días 18, 19, 20, 21, 22 y 23 de febrero a las 13.30 horas se subastarán en el local de la Casa Central del

BANCO MUNICIPAL DE PRESTAMOS

calle Sarmiento No. 1350, las prendas correspondientes a las pólizas vencidas hasta el 30 de noviembre de 1928, consistentes en:

Alhajas, Armas, Muebles, Máquinas de coser y de escribir, Objetos varios, bazar, Ropa, Géneros, etc.

Y 2 GRANDES CAJAS DE FIERRO DE PROPIEDAD DEL BANCO QUE ESTAN EN EXHIBICION DESDE LA FECHA

Exhibición de alhajas: viernes 15 de 11 a 17 horas; sábado 16 de 9 a 12 y lunes 18 de 11 a 12 horas.

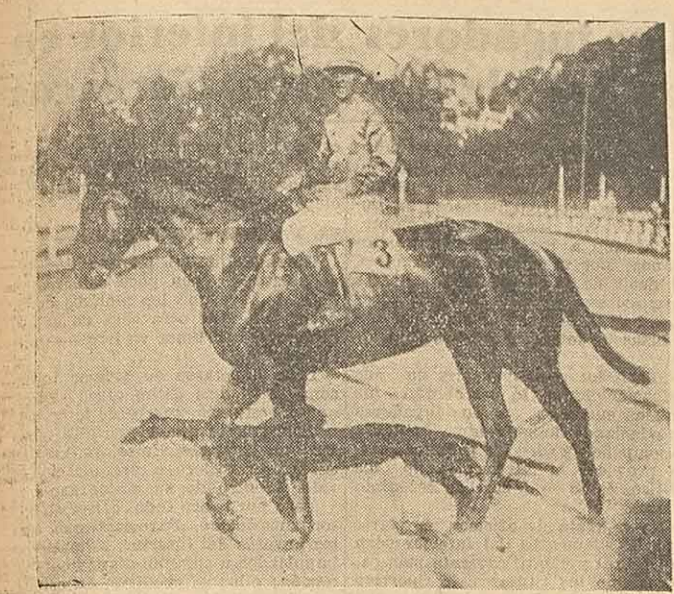
Nota: Las pólizasde la Casa Central y Sucursal No. 1 vencidas en el mes de noviembre pddo., solo podrán rescatarse o renovarse hasta el día 14 únicamente.

EL GERENTE.
Feb. 9-23



Comentarios Hípicos Diversos y Novedades de Interés

WEISSMAN



excelente potrillo que será preparado especialmente para el Kemmis

Las probables sorpresas

Para mejor guía del aficionado, indicamos a continuación a los más indicados a asestar el golpe en la reunión en puerta.

Primera carrera

El premio Apolo a disputarse en primer término sobre una distancia de 1600 metros ha seleccionado a un discreto número de anotados, entre los cuales vemos a Latón por lo bien que se conduce en privado al mas autorizado a repartir un sport remunerativo.

El defensor del stud Abruzzi se encuentra como en sus mejores tiempos y por lo tanto no es del todo difícil su victoria.

Segunda carrera

En la prueba reservada a las tres años perdedoras el lote es de lo más mediocre, por lo cual no titubeamos en indicar a Corneta como un lance factible.

La pensionista del stud Los Tres Amigos no ha producido hasta la fecha nada digno de mención, pero como las enemigas que llevará tampoco han logrado destacarse, puede muy bien responder a sus buenos ensayos en privado y dejar para mejor oportunidad la comentada fija de Boavita y Mi Socia, que se perfilan como las candidatas obligadas de la carrera.

Tercera carrera

A pesar de la presencia de Coqueno que aparece como la carta insustituíble del premio Argentino, nosotros recomendamos a los aficionados a los dividendos suculentos al tres años Traidor.

Las performances producidas por el descendiente de Tifón no le asignan mayor chance, peroateniéndonos a sus buenos ensayos en privado, es que nos arriesgamos a presentarlo como la probable sorpresa de la carrera. Traidor en la corriente semana fué floreado en la distancia de la prueba empleando 1.24" justos y cabales con mucho resto.

Cuarta carrera

En la condicional de cuarta hora resulta más que difícil dar con la ganadora dado el gran número de anotadas y las fuerzas más o menos parejas de algunas de las posibles participantes.

La yunta del entraineur Navarro formada por Sajona y La Pola, es a nuestro parecer la más autorizada a repartir un sport de cuatro cifras. Tanto la descendiente de Palospavos como la veloz defensora de la ecurie La Yoya, cuenta con una aceptable corrida en el tiro de la carrera, y como irán cargando un peso oblea nos palpitamos que al menor descuido de las presuntas favoritas se produce la hemorragia.

Quinta carrera

De los siete anotados en el premio Mar del Plata, Piel Roja, que el último domingo efectuó su debut escoltando a Weismann y Guillotina, es el que más seduce para dejar para mejor ocasión los comentados bolos de Gairino, Ejemplo, etc.

El hijo de Mont Blanch ha progresado en el training, y por lo tanto es bueno no relegarlo al olvido en el momento de ir a las ventanillas.

Sexta carrera

El handicap corto es tal vez la mejor prueba del programa, pues en ella prometen darse cita un discreto número de anotados, especialistas en la distancia.

Pata Santa que en la reunión pasada perdió injustamente en la prueba ganada por Ni Pisa, más hecha a la cancha y con tan solo 45 kilos se nos antoja como la posible sorpresa de la carrera. La pupila del entraineur Laborde es una yegüita dotada de una ligereza inicial pasmosa, y por lo tanto no nos extrañaría verla imponerse de un viaje.

Séptima carrera

A pesar de sus recientes fracasos Mentolado volverá a ser presentado pasado mañana en los 2200 metros de la prueba del desquite.

El defensor de los colores de la ecurie Triunvirato irá cargando un peso oblea, y aunque llevará a algunos rivales de mucha consideración puede venirse de un viaje hasta el disco.

El pensionista de Albariño cumple sus ensayos con toda regularidad, y nos consta que a sus allegados le gusta de alma el compromiso.

ADOLFO MEDINA PILOTEARA A EJEMPLO

En la prueba destinada a los dos años volverá a ser presentado el potrillo Ejemplo que en su debut no respondió a la gran confianza que le inspiraba a su caballeriza por haber corrido con un sinnúmero de contratiempos.

El defensor de Línea Recta en su nuevo compromiso será piloteada por Medina y puede muy bien dejar bien sentado el prestigio del citado profesional.

HERALD CORRERA POR SEGUNDA VEZ EN PALERMO

Nuestro colega "Ultima Hora" hace el comentario que transcribimos con respecto a la nueva intervención de Herald en el handicap final del domingo próximo.

"Nuevamente bajará a la pista Herald que lo hará en la prueba handicap final, donde tratará de imponerse por todos los medios, vengando la mala actuación anterior y probando que es bueno realmente.

Como recordarán los aficionados Herald realizó en el hipódromo de Rosario una campaña hípica de positivos méritos, y confiando en sus aptitudes bajó a la pista de Palermo, haciendo su debut en ella sin tener figuración.

La actuación nos recuerda la de otro crack rosarino Flipper que también fracasó en su primer intento para imponerse luego a caballos como Don Pizarro y Charlatán.

¡Ojo! pues, al Cristo que es de plata y no olviden los aficionados que estos cracks rosarinos son tremendos.

QUEBRARA LA GUIGNE CHEVREUSE?

Una vez más volverá a tentar suerte esta defensora del stud Relámpago. La pensionista de Claverio salvo contratiempos de último momento oserá presentada en la condicional de cuarta hora, donde con tan solo 46 kilos debería galopar cómodamente delante de sus rivales. Pero es tanta la "Jetta" que persigue a los hermanos Claverie, que nos preguntamos ganará Chevreuse?

Creemos que con un poco de suerte el triunfo de la descendiente de Copyritg es un hecho.

EJERCICIOS PISTA GRANDE

AGIL, Ledesma 700 metros en 43 2|5

CELLI, Ger 800 metros en 49" 2|5

PETIT BRETON, Ledesma 1000 metros en 1'3"

GAIRINO, Torres e Imperial, Martín 500 metros en 30" escasos

MEDRANO, Ledesma 600 metros en 39" escaso.

MARRANA, Quinteros 500 metros en 31"

CURUPAI, Aguilera y H. Fling, Alvarez 600 metros en 36" 1|5 palo errado.

PERLA BLANCA, Guevara 1400 metros en 1'31" lo acompañó Pichicay, Artigas 500 metros en 31"

JUEVES, Artigas y Príncipe Azul Rivera 600 metros en 37" 1|2

BOAVITA, Castro 600 metros en 38".

CHAPARRON, Grigera 600 metros en 38" 4|5

OPORTO, Santana 1300 metros en 1'22" 2|5

INDIANO, Vidal 1000 metros en 1" 2|5

TUIMAGEN, Robles 600 metros en 37".

Ardoroso, Artigas 600 metros en 35" 3|5

CAVOUR, Irugaray 800 metros en 49" 4|5

PIEL ROJA, Vidal 600 metros en 36"

CHUFA, Artigas 600 metros en 37" 4|5

DOMINADOR, peón 700 metros en 42" 2|5

ENREDO, Robles 1000 metros en 1'2" 2|5

AGUA BLANCA, Artigas 800 metros en 48" 3|5

ÑATO ALEGRE, 2 años y Gran Mama 2 años Vidal y A. Medina, respectivamente 700 metros en 43" 3|5

FARSANTE, Artigas y Estrecho peón 800 metros en 49"

AGUACIL, Martín 700 metros en 43"

DONOSA, Artigas 800 metros en 47" 3|5

Finobolo, Torres 1000 metros en 1' 4|5

Hace falta una carrera para caballos ganadores de más de treinta mil pesos

El programa de entradas que confecciona la institución rosarina adolece en la mayoría de los casos de falta de criterio en lo que respecta a las condiciones que se establecen en el mismo. Al menos, eso lo hemos venido observando hasta el cansancio y si nunca dijimos nada fué porque la cantidad de animales que había en nuestro circo hípico bien podía esperar uno u otro domingo para correr, aprovechando, asimismo, los inconvenientes de las condiciones estipuladas en la prueba en que deben tomar parte. Pero es el caso que las cosas han cambiado y la enorme caballada que hoy se halla alojada por los alrededores del hipódromo no cuenta con un programa abierto a sus condiciones. Es decir que, muchos se ven obligados a esperar que de tarde en tarde aparezca una carrera destinada a los que se hallan en condiciones tales como Saigón, Walina, Pierrefonds, Admiral Reives y otros que no recordamos, pero, que sus caballerizas se han visto en la ineludible obligación de dejarlos en sus respectivos boxes a la espera de la tan ansiada carrera. Esa carrera, para que ellos puedan competir con más o menos éxito, deberá limitarse, entre 62 y 48 kilos y para todo caballo que haya ganado arriba de treinta mil pesos.

Bueno sería que en atención a los gastos que les vienen ocasionando varios animales que no pueden correr, a sus respectivos propietarios, las autoridades del Jockey Club incluyera para el mes de marzo una prueba como la que acabamos de citar.

Hay que tener en cuenta que se trata de ecuries que tienen arriba de seis pupilos, muchos de ellos perdedores o bien no alcanzan a salvar los gastos.

Es, pues, por esa razón que solicitamos del señor presidente, doctor Alejandro M. Carrasco, ordene sea incluída la carrera que mencionamos en el programa para el mes de marzo.

Inscripciones clásicas para el corriente año

PREMIO ARNOLD — Julio 21— 1700 mteros — Ming, Hila, Añil, La Martona, Cargoso, Pechador, Cossack, Mano Negra, Ayerón, Intacto, Aparejo, Alabardero, Uchaima, Peña, Petit, Bretón, Ferrando, Mundano, Chicote, Pichicai, Don Raúl, La Cacho, Nacha, Packard, Pecarí, Dominador, Magarín, El Rif, Cantinero, Excelente, Salvarropa, Opereta, Juguetón, Carpincho, Salteña, Danzante, Carlin 1o., Sirdar, Caritativo, Don Doroteo, Sipo, Sordo, Lucifferos, Pildorilla, Jueves, Confucio, Curupai, Creso, Guason, Oh, Cóndor, Cantaor, Alfarero, Zagal, Oriol, Porfiado, Verdulero, Clavileño, C ronel, Palma, Timbalero, Lost, Repelus II, Petele, Otello, Cittadina, Ni Pissa, Animoso, Pirayú, Darmita, Es Tigre, Capuchina, Finobolo, Imperial, Ilusión, Pu'perc, Camacuá, Celli, Grand Dama, Rumbo, Lobanillo, Celador, Chevreuse, Alekhine, Atlántica, Raisulí, Nerita, Eduardito, Meyao, Peñaflor Pregonador, Tronador, Saturno, Summer Day, Marimba, Cocoly, Warbler, Nelson, Monedera, Orre, Turinés, Bearnis, Prince Jedda, Criquet, Anfalia, Piratería, La Razón, Agraciado, Marlin, Tragacanto, Khedive, Hipoelpaís, Arroyo, Agil, Mentiroso, Mentolado, Chicot, Marimono, Buen Sabor, Paf, Felipito, Jarabe, Tocado.

PREMIO POLLA DE POTRANCAS — Julio 28 — 1700 metros — Huelen, Isla Roja, Genie, Fata, Barbalunga, Prosodia, Meliñe, Bisoña, Consonancia, Conservadora, Confusa, Seasick, Talulah, Fantasy, La Roma, Duquina, Horca, Calk, Serpolette, Kadiya, Infalible, Tablita, Envenenada, Bonita, Macá, Gavia, Tornadisa, Usulina, Regalona, Colona, Productora, La Bandera, Ortiz, Barquichela, Fumasola, Pastorcita, La Paciencia, Berenice, Sarazona, Matilde, Conquista, Natcha, Constancia, Desconocida, Tía cu-cú, Herself, Señorona, Vanidosa, La Lune, Lady Bayane, Afectada, Novice, Avispada, Marionette, Manzanita, Hucha, Catramina, Discreta, Six Guinea, Yolanda, Orgie, L' Etoile, Carmelita, Unitaria, Blanquita XII, Loma Verde, Tremenda, Mimorita, Latera, Sierra Somo, Miramar, Sílfide, Teladaré, Fercantina, Buena Suerte II, La Princesa, Manta China, Agria, Japonesa, Aguilucha, Requetebien, Gilda, Móbile, Mentolita, Esgrima, Pueblera, Juruna, Bola de Fuego, Brioné, All-Borak, Mosca Blanca, Catadura, Rómula, Tapaboca, Morovia, Sorteadora, Maxime, Galicia, Prórroga, Tiara, Hija Mía, Nerviosa, Logonde, Ventajera, Titiritera, Chau, Picacera, Batanita, Cauja, Estrategy, Chance, Blanche, Matutina, Gold Modal, Porfía, Watsonia, Franca, Ma Cherie, La Chaira, Monamour, Fastidiosa, Carta Magna, Boleada, Orgía, Mi Estrella, Alumina, Hallebarde, Retazo, Tiránica, Elegie, Caresse, Miss Aras, Gertie, Vasconia, Fruta Verde, Rimadora, Nostálgica, Amadora, Voluntad, Selviana, La Cancaniére, Only Girl, Talcahué, Telefonista, Grand Mamá, Luisita II, Santa Rosa, Loquita, Malvina, Garúa, Selva, Nemesis, Devuelta, Agradecida, Quimili, Taipé, Balandra, Pichi Maleu, Guillotina, Muñeca de Sera, Amorosa, Mi Gaucha, Poema, Maragata, Zazá, Ufana, Solfa, Lindaza, Barbiana, Gorgona, Hija Rubia, La Cortada, Nieve, Piolita, Ramonita, La Cuarta, Royal Pet, Aspamentosa, Dignidad, Salmuera, Peluca, Shce, Valerosa, Dormidera, Gota de Agua Cirenaica, Lírica, Cintra, Weary, Cipria, Doña Frasca, Bética, Cupletista.

PREMIO POLLA DE POTRILLOS — Agosto 4 — 1700 metros. Gondard, Goujou, Plimpsol, Machito, Trocadero, Machete, Knight, Tostok, Le Volcán, Esquilo, Rendal, Morlaco, Antic, Eystrio, Dogo, Mangacho, Farolero, Pecket, Lerd Medham, Panache Royal, Ñaco, Orillo, Amul Aff, Sastre, Burlesco, Veguero, Hidalgo, Imprudente, Tornillo, Metzi, Pigal, Alamo, Natacho, Prin, Kraal, Kateo, Pendenciero, Legioraire, Shamrock, Singular, Stentor, Terco, Amambay, Piónono, Guayalle, Olímpico, Papirote, Colectivo, Old Fox, Perverso, Buchón, Montojo, Alcoyano, Bearn, Don Simón, Sirus, Erguido, Ñato Alegre, Febo, Salvajón, Rey Negro, Besu Garso, Mi Cumpa, Boemerang, Grock, Cristiano Muerto, Cortéz, Robledal, Escalón, Buen Perdedor, Lancelot, Triluss, Don César, Afortunado, Sobomal, Lenguaráz, Efo, Pitris, Hebraico, Hillmac, Epsom Lad, Nonse Baqueteo, Carabanchel, General Serrato, El Capitán, Fusilero, Codillo Carlito, Chapalecufú, Espato, Sulfuroso, Caroso, Mundial, Spolón, Ovillo, Lesker, Lord Brandes, Dum Dum, Vamos a Ver, Domes, Barbecho, Firmamento, Pistolero, Primo Bufo, Hong Kop, Tipay, Phanton, Don Agustín, Sajú, Ejemplo, Weissmann, Ranún, Fustazo, Monterito, Caudillo Moroo, Altanero, Lalo, Galaor, Curro, Lobato, Antiguo, Ñañate, Rascabuche, Lucifer II, Le Filón, Piltro, Celso, Arin Arin, Mon Beguin, Lince, Malandrin, Impertinente, Bayón, Bebini, Boleo, Victorious, Lipiolo, Lapso, Boquerón, Roi Litigio, Gairino, Locke, Sarratea, Splind, As de Cros, Tapalqué, Chongo, Francamente, Royal Beaty, Piel Roja, Moledore, Poncho, Pan Dulce, Don Esteban, Piruchc, Canaro, Mozo Púa, Símbolo, Fusil, Mallete, Churiburo, Primoroso, Desnudo, Spinet, Curry, Ufa, Risky, Prix-fice, Mirlo Blanco, Martinico, Malato, Luciente, Monseñor, Graustark, Dintel, Latero, Yuyo, Don Fulgencio, Lictor, Picarazo, Enver Bey Valindo, Malvales, Invasor, Missíssippí, Don Marcos, Medrano, Pulpo, Mad Batter, Bejucal, Kismet, Gran Caballero, Straud, Yes Yes, Egipto Sibilar.

PREMIO LURO — Agosto — 2800 metros. — Ming, Añil, Farsante, Mastuerzo, Picarón, Royal Mouth, Ayerón, Agua Blanca, Intacto, Aparejo, Uchaima, Peña, Ferrando, Magnético, Muguet, Perrotín, Chicote, Don Raúl, Pichicai, Botavino, Packard, El Rif, Vividor, Cantinero, Salvatodo, Juguetón, Deporte, Ojo clínico, Copain, Rebus, Dañino, Sipo, Jirón, Jueves, Benavente, Walina, Arroes, Tecla, Surcador, Andrajo, Baqueta, Creso, Guasón, Oh, Cóndor, Indiano, Herald, Alfarero, Saigón, Oriol, Porfiado, Coronel, Capuchino, Lindero, Tihkon, Cittadina, Locatario, Animoso, Doña Robustiana, Adulón, Cockney, Herpil, Metálico, Imperial, Finobolo, Cachupina, Ilusión, Pulpero, Camacua, Leandro, Gran Dama, Rumbo, Chápiro, Chevreuse, Alekhine, Raisuli, Cavour, Nerita, Meyao, Peñaflor, Tronador, Summer Day, Cocoly, Nelson, Trigal, Orre, Turinés, Linneo, Uriel, Piratería, Flipper, La Razón, Agarenc, Khedive, Hijoelpais, Arroyo, Mentiroso, Mentolado, Paf, Jarabe.

PREMIO CORONEL SUARES — Agosto 15. — 1000 metros. — Ming, Hila, Madrugada, Añil, Cocorita, Uchaima, Peña, El Hereford, Michigán, La Cacho, Nacha, Pecarí, Admiral, Reives, Tsarina, El Rif, Metílico, Catamarqueño, Carpincho, Salteña, Carlin 1o., Sirdar, Caritativo, Marianella, Marrana, Marrana, Salvajón, Parlamento, Sordo, Benavente, Confucio, Salsa inglesa, Farewell, Cóndor, Cantaor, Zagal, Alfarero, Verdulero, Clavileño, Palma, Timbalero, Lost, Lonedale, Boavita, Rapeluz II, Petele, Cittadina, Avena, Pata Santa, Es Tigre, Finobolo, Imperial, Renacuajo, Ilusión, Chongo, Gran Dama, Lobanillo, Celador, Alekhine, Minerva, Nerita, Eduardito, Meyao, Marimba, Saturno, Warbler, Orre, Bearnais, Criquet, Anfalia, Prince Jeddah, Kamarera, Agraciado, Tragacanto, Arroyo, Agil, Mentiroso, Mentolado, Marimono, Chicot, Buen Sabor, Felipito, Jarabe, Coronel.

PREMIO GENERAL LAVALLE — Agosto — 1700 metros. — Huelen, Barbalunga, Prosodia, Meliñe, Goupju, Bisoña, Plimpeol, Machito, Trocadero, Conservadora, Machete, Taltulah, Faltasy, Esquilo, Kadiya, Kendal, Morlaco, Infalible, Tablita, Envenenada, Antic, Hystrio, trio, Mangacha, Gavia, Productora, La Bandera, Barquichela, Fumasola, Lord Medham, Pastorcita, La Paciencia, Ponche Royal, Berenice, Sarazona, Nace, Orilla, Conquista, Amul Afí, Sastre, Burlesco, Constancia, Veguero, Desconocida, Hidalgo, Tía cu-cú, Imprudente, Tornillo, Matzi, Señorona, La Lune, Pigal, Lady Bazane, Alamo, Natacho, Krael, Yateo, Afectada, Avispada, Pendenciero, Shamrock, Singular, Manzanita, Stentor, Hucha, Discreta, Amambay, Carmelita, Unitaria, Blanquita XII, Loma Verde, Piononо, Olímpico, Minorita, Old Fox, Perverso, Montojo, Alcoyano, Bearnais, Sílfide, Teladaré, Don Simón Es Princesa, Erguido, Ñato Alegre, Bobini, Only Girl, Boleo, Telefonista, Talcahué, Victorius, Lipiolo, Boquerón, Roi, Litigio, Locke, Gairino, Grand Mamá, Sarratea, Santa Rosa, Esplin, As de Oros, Tapalqué, Malvina, Witt, Espartero, Francamente, Royal Beaty, Selva, Nemesis, Piel Roja, Moledor, Balandra, Pichi Malea, Pan Dulce, Don Esteban, Pirucho, Mi Gaucha, Mozo Púa, Símbolo, Poema, Mallete, Churiburu, Primoroso, Maragata, Zazá, Desnudo, Spinet, Lindaza, Solfa, Curry, Ufa, Barbiana, Cordona, Hija Rubia, Nieve, Carbonero, Prix Fice, Mirlo Blanco, Luciente, Malato, Monseñor, Grustark, Ramonita, Latero, Don Fulgencio, Yuyo, Dintel, Lictor, Picarazo, Enver Bey, Invasor, Valindo, Mississippi, Don Marcos, Valerosa, Mad Hatter, Cintra, Gran Caballero, Kismet, Straud, Egipto, Herself, Cupletista, Sibilar.

Alfarero que se



halla lindísimo de aspecto y que en la temporada actual ha de responder en condiciones de adjudicarse algunas victorias

CAVOUR DE NUEVO EN LAS PISTAS

El buen hijo de Mi Nene que defiende los colores del stud Rouillón A. J., ha vuelto nuevamente a las pistas de vareo y se le trabaja con el fin de hacerlo intervenir en alguna prueba que convenga a sus condiciones.

Esta mañana fué ejercitado por el jockey Irugaray, en la distancia de 800 metros que tardó en recorrerlo 49" 4|5.

R. GARCIA

Este discreto aprendiz ha dejado de prestar servicios a las órdenes del cuidador Lacruz para pasar a las de M. Jurado.

PIEL ROJA EN 600 METROS

El descendiente de Mont Blanc que fué tercero en su debut de Weissmann y Guillotina, ha seguido en óptimas condiciones de training y en su nuevo compromiso ha de comportarse mucho mejor.

Con Vidal, up, pasó 600 en 36"

FINOBOLO PASO MIL METROS BIEN

El tordillo del N. N. que entrena Fernando Bagú, se halla lindísimo de aspecto y no tardará en ser presentado en público donde habrá de obtener la victoria en atención a lo mucho que corre en privado.

El jockey Avelino Torres lo pasó esta mañana en mil metros que cubrió en 1' 2|5.

Mañana se abre el registro de jugadores

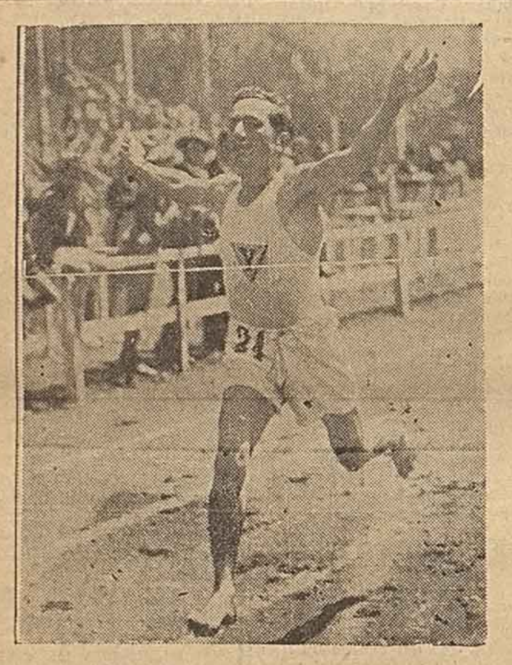
Comentarios al margen

MAÑANA comenzará el registro de firmas y por consiguiente a develarse la intensa espectativa creada alrededor de ciertos cracks. Magüer el número escaso de jugadores libres, este año la secretaría de la Liga Rosarina tendrá que renovar sus actividades con intensidad, desde que los clubs de la división privilegiada han conseguido la cooperación de numerosos cracks a los que se les corta la época de dolce far niente, regalo veraniego, o excursión que han facilitado muchos clubs, a los que se han corrido la aventura de llegar a esta ciudad tan pródiga con los "chacareros".

Las sorpresas han de ser muy pocas, si tenemos en cuenta ciertos detalles de información, en los que "DEMOCRACIA" — justo es reconocerlo — se ha portado como verdadero diario avanzado en las primicias. Nuestros lectores confirmarán mañana tal aserto. Más es justo consignar que la espectativa acrece a medida que se acerca el instante de abrir el registro de firmas, pues los aficionados no pueden escapar a ese concepto un tanto equívoco que se tiene de las autoridades de los clubs, y como premio a esos afanes de la época comercial, suele prodigar su aplauso a quienes han demostrado su actividad en acumular mayor número de cracks para su "once", en lugar de seleccionarlos después de verlos adiestrarse. Pero, el momento actual del fútbol exige aventajar y siempre aventajar a los demás, y por eso no hemos de ser tan severos para los que así se afanan y los que así prodigan sonrisas de aceptación.

La perspectiva general de los clubs con los cambios que se introducirán en sus "once" privilegiado, sufrirá un pequeño repunte, de acuerdo siempre con los que han prometido registrar sus firmas. La mayoría de los clubs, como se verá más adelante, ha creado una reserva de jugadores y será lucha atrayente por lo menos, la rotación de los cracks en franca competencia.

Veremos quien es el primero en registrar su firma mañana, para esta temporada en la que se espera ver resurgir el valor del fútbol rosarino.



Luis Viada, el excelente atleta especialista en carreras de semifondo, uno de los aficionados que concurren a practicar a los efectos de aparecer en buena forma en los campeonatos regionales y nacionales

El lunes próximo se embarcará con destino a nuestro país el América F. C.

Recordarán nuestros lectores la serie de incidentes que dió lugar el solo anuncio de la visita del club América del Brasil. El club Sportivo Barracas lo traía a Buenos Aires y tenía a su cargo la cuestión financiera. Pero, he aquí que la Asociación Amateurs Argentina de Foot ball se interpone y entre Sportivo Barracas y la Asociación Amateurs Argentina de Football se produce un entredicho que llega felizmente a solucionarse sin mayores consecuencias.

EL CLUB AMERICA.—

Como lo adelantáramos en otra ocasión, el equipo paulistano realizará una serie de partidos en nuestro país.

Dos con seleccionados de la Asociación, uno en nuestra ciudad, probablemente con Newell's Old Boys y otro en Santa Fe con el club Colón.

Una vez cumplidos estos compromisos pasarían para Montevideo, donde también sostendrán varios encuentros con equipos combinados.

LA DELEGACION.—

Integran la delegación todos los jugadores que han actuado en el América; además vienen tres o cuatro de reserva que se han destacado en sus respectivos roles.

En total la nómina de los jugadores es la siguiente:

Guardavalla, Joer (titular) y Silvio (reserva); zagueros, Penaforte e Hildegardo (titulares), Esphagnol (reserva); halves, Hermogenes, Floriano y Walter (titulares), Molla, (reserva); forwards Evangelista, Feitico, Friendenrich, Osvldo y Camarao (titulares), Pascual y Arajen (reservas).

Como se podrá observar viene en la delegación el famoso Friendenrich quien, como se recordará, fué conceptuado como uno, sino el mejor centre forward sudamericano. Pese al tiempo que lleva jugando sigue siendo todavía el peligroso centre - forward de otrora.

EL PRESIDENTE DE LA DELEGACION.—

Acompaña al equipo en carácter de presidente de la delegación, el doctor Enrique Alvés prestigioso y destacado deportista de vasta actuación en los círculos cariocas, ya que en diversas oportunidades ha formado parte de la Federación de F. B.

Además, componen el resto de la delegación los señores Arsenio Díaz y Paiva, Jaime Barcello y Mario Veira.

CENTRAL CORDOBA HARA MEJORAS EN SUS INSTALACIONES

El teléfono

Las cuestión de las mejoras de instalaciones y tribuna ha sido en estos últimos tiempos preocupación constante de la comisión directiva de Central Córdoba; de ahí que surgieran varios proyectos, los que fueron largamente discutidos. Los más pesimistas aseguraron en su oportunidad, que todo quedaría en aguas de borraja. Sin embargo, no parece ser así, y toda esa larga discusión ha obedecido más bien a la situación financiera, un tanto tirante, del Club. Estudiando las cosas se ha llegado a la conclusión de que una pequeña tribuna, a base de gradas de madera en el costado Este sería lo mejor para comodidad del público, por lo que se nos asegura que en estos días se dará comienzo a la obra, hecha en la forma más económica posible.

Un detalle sobre el cual nos permitimos llamar la atención a la comisión directiva de Central Córdoba, es la falta de teléfono en su field; con un pequeño desembolso facilitaría la tarea de sus comunicaciones, a la par que la de la prensa en general, la que contribuye a su labor. Es detalle que todos los clubs van teniendo muy en cuenta.

El precio del pase de Julian Sosa

Una interesante carta de "Un Rosarino" en Santa Fé

No habrán olvidado nuestros lectores las sabrosas e interesantes correspondencias que hace más o menos un año, a esta misma época, nos remitiera desde Santa Fe un colaborador anónimo, que se escudaba bajo el pseudónimo de "Un Rosarino". En el asunto del pase a Gómez, que después no se realizó, descubrió todas las menudencias con una fidelidad que tuvo hasta la virtud de exasperar a más de un cronista santafecino. Esta mañana nos encontramos entre la correspondencia recibida, con una nueva carta del mismo aficionado, el que nos brinda la oportunidad de que nos ocupemos del pase de Julián Sosa a Newell's Old Boys.

Sin quitar ni poner una coma, damos a continuación la carta:

"Santa Fe, febrero 14 de 1929. — Señor Jefe de Deportes de DEMOCRACIA. — Estimado amigo: Aquí me tiene, siempre en Santa Fe, aguantando la elevada temperatura y el aburrimiento de los meses que no hay football. Lo primero lo evito un poco frecuentando menos de dirigentes y jugadores, que con lo "frescos" que son alivian en algo y, en cuanno a lo segundo la alacranería está a la orden del día y sirve de distracción.

El sábado tuve ocasión de hablar con un dirigente de Gimnasia y Esgrima de ésta y me enteré de ciertos detalles que seguramente le interesarán.

Ya sabrán en ésa del pase de Julián Sosa a Newell's Old Boys, negocio que quedó finiquitado el sábado con motivo de la visita del señor Campá, mi viejo amigo, a esta ciudad. Por cierto que el "maestro del football" es toda una muñeca para arreglar esa clase de asuntos, ya que los gimnasistas se resistían a desprenderse de un jugador de los méritos y la talla de Julián Sosa, una verdadera mosca blanca en el ambiente por su corrección. Las negociaciones ya habían empezado a principios de enero con motivo de un viaje del señor Brebbia a ésta, aquel día que juntos lo encontramos cuando se dirigía a Paraná. Campá vino a traer la palabra definitiva y se llegó al acuerdo, por el cual Julián Sosa podrá vestir la casaca rojinegra en Rosario, reforzando así su debilitado conjunto.

El precio del pase de Sosa no dió mucho que hacer. En los primeros días de marzo, en esta ciudad, jugará Newell's Old Boys con Gimnasia y Esgrima a total beneficio de éstos, y eso sería el precio del pase. Como se ve, no es mucho lo que le ha costado a Newell's Old Boys, pues un partido amistoso no significa como salida nada extraordinario. En cuanto a las pretenciones de Sosa son pocas. Por lo que han andado dirigentes de Nacional echándole el lente al gringo Angelini, para que juegue en ésa. Me parece difícil que este agarre viaje a igual que Napoleoni. Aquí ha causado ambiente desfavorable para Beltramini el comportamiento que ha tenido en ésa. Le ruego, si puede, por medio del correo deportivo de esa página, me informe si se le dará pase. Yo le escribiré dentro de muy poco con otro dato sabroso.— Atte. — UN ROSARINO."

SE GESTIONA UN PARTIDO A BENEFICIO DE LA CRUZ ROJA PARAGUAYA

Un grupo de distinguidos caballeros de la colectividad paraguaya, encabezados por el cónsul de dicha nación en esta ciudad, ha iniciado una serie de gestiones para obtener la realización de un partido de beneficio para Cruz Roja del país hermano, respondiendo así al movimiento que en tal sentido se ha empezado activamente.

El cónsul del Paraguay habríase entrevistado, según nuestros informes, con el presidente de la Liga Rosarina, doctor José N. Antelo, el que se ha mostrado favorable a la iniciativa, aconsejando que se hagan los trámites de práctica ante las autoridades de la institución directriz del football local.

Si bien en el ambiente se nota una reacción contra los partidos de combinados que atrasan el Campeonato no sería nada difícil que por tratarse de lo que se trata los repr. sentantes de los clubs en el Consejo Directivo, resuelvan favorablemente el pedido.

SANCHEZ SE HALLA COMO SI NO HUBIERA DEJADO DE ADIESTRARSE

El candidato a suplantar a Soldevilla

Hemos visto practicar ayer al destacado half de la segunda campeón de Central Córdoba, Sánchez, y por cierto que el muchacho se halla como si no hubiera dejado de entrenarse en época de relache.

De sus futuras actividades no hemos podido sacar nada en limpio, pues se muestra muy reservado, lo que indica que ha sido apalabrado por dirigentes de otro club, sin decidirse aun, ya que cuenta con mucha simpatía por los lares "charrúas", donde, como hemos dicho en otras oportunidades, ha de quedarse.

Sánchez

Sánchez es un elemento al cual tiene muy en cuenta la comisión directiva de Central Córdoba para la división privilegiada. Por lo que hemos podido averiguar se le dará la plaza que ocupaba Soldevilla.

Lo cierto es que dicho half se encuentra en gran forma, y esto ya en el primer match liviano de adiestramiento.

EL C. A. ALMAFUERTE ORGANIZA UN PIC-NIC

Enorme entusiasmo se nota entre los asociados y familias amigas del C. A. Almafuerte, con motivo del gran pic-nic familiar que, auspiciado y a total beneficio de su biblioteca efectuará el mismo, el domingo 17 del corriente en la hermosa y pintoresca quinta que el Sr. Linares posee en barrio Godoy.

Son ya muchas las familias que han prometido asistir, habiendo sido contratada para tal efecto una espléndida orquesta de cinco profesores, descontándose desde ya el éxito de la fiesta, cuyo programa consta además con varios juegos para señoritas y caballeros, y valiosos premios que han sido donados por las siguientes casas:

Farmacia San Román, Casa Chorne, Balbino Alonso, Emilio Luciani y Tomás Laterza.

Silbidos

Hay más de inmoral en el dirigente que abandona las filas de su club para defender a otra por despecho, que en el jugador que cambia de casaca por profesionalismo.

Ambos son producto del actual ambiente de football. — Vago.

Luis Indaco, cuya reaparición se anuncia para muy pronto

ALGUNOS CRACKS SE VIERON ADIESTRARSE AYER

Los jueves "charrúas"

Demasiado calurosa la tarde. Después de sudar todo el día, los cracks rehuyeron el momento de adiestrarse. Los tucumanos que diz iban a bajar a lucir sus primeras habilidades, ni se vieron. En cambio M. Fernández, T. Martín—cuya condena quién sabe cuándo termina— Medina y Sánchez—el de la segunda campeón—, se hicieron presentes, seguidos de un escaso cortejo. Martín y Chiavazza se adelantaron a los acontecimientos, ya que se fueron al lejano field "charrúa" para estrenar sus máquinas, decidiendo a la postre volver como habían llegado, visto el escaso número de concurrentes.

Se jugó un match de adiestramiento con una pelota que trajo Medina, pues el canchero volvió a asegurar que no hay la de saltar hasta después de Carnaval, y los muchachos se ingeniaron para jugar.

Media hora escasa duró el adiestramiento, ya que el match era de ocho por bando y los cracks sintieron muy pronto los rigores de la temperatura.

Se prevé que la semana que viene recién empezarán los verdaderos jueves "charrúas".

HELMAN Y ALONSO PARA F. C. OESTE

BUENOS AIRES, 15. (Especial). — Llegaron hoy a ésta, procedentes de Santiago del Estero, los jugadores Helman y Alonso, quienes vienen comprometidos para actuar por el club Ferrocarril Oeste.

—Un núcleo de socios del C. A. Independiente está gestionando ante la C. D. jara que esta le conceda el pase al jugador Raimundo Orsi



El conjunto de River Plate que el domingo próximo enfrentará a Racing, en la Capital Federal

Los jugadores del interior en la jira de Sportivo Barracas

Con lo que en apariencias pudiera tomarse como una contradicción, no lo es en este caso: la mala performance de Sportivo Barracas en tierras extrañas no es atribuible en modo alguno a los jugadores provincianos; por el contrario, son ellos, al decir de las crónicas los únicos que, así sea a fuerza de puro coraje, han sabido responder a las exigencias de los compromisos contraídos.

Dicen los corresponsales en sus informaciones y lo corroboran los diarios europeos, que los jugadores provincianos han tenido brillante desempeño en todos los partidos, hasta provocar la admiración de los críticos como en el caso de Jerónimo Díaz.

No se trata de afirmar, es claro, que los elementos del interior sean individual y científicamente más capaces que los titulares de Sportivo Barracas, pero bien es cierto que en esta "tournee" el comportamiento de éstos ha pasado desapercibido para los entendidos. No han actuado con la eficacia necesaria para igualar la contribución de los provincianos y de ahí que la homogeneidad de conjunto se haya resentido.

EL CLIMA Y LAS LESIONES.—

Con la mejor buena voluntad imaginable informan los jefes de la delegación que diversos factores han influído en el fracaso del equipo. Primero, en Barcelona, fueron la pelota de mayor volumen y la cancha dura; ahora, en Italia, son el intenso frío y las lesiones de los jugadores.

Y es curioso que el clima no perjudique tanto a los provincianos como a los porteños cuando precisamente aquellos proceden de regiones cálidas en comparación con éstos.

Lo mismo puede decirse de las lesiones: Díaz, casi imposibilitado para jugar, se vé obligado a cubrir las fallas de Caldano sano y fresco; los hermanos Luna no caen nunca lesionados y sirven del mismo modo en distintos puestos, y por último, Amadei, también en inferioridad de condiciones, puede reemplazar con ventajas a los efectivos de otras plazas, exponiéndose generosamente a empañar su buena actuación.

EL FACTOR ENTUSIASMO.—

Entrando en el terreno de las deducciones y con poco esfuerzo se llega a creer que los motivos de la debacle — que otra cosa no es la que ocurre al team viajero — son muy otros.

Debe aceptarse en primer lugar, como lo hemos dicho otras veces, que el conjunto carece de la capacidad suficiente que le permita realizar una campaña victoriosa, ello en cuanto se refiere a organización y valor técnico de su integrantes.

Pero por sobre todo, existe el factor entusiasmo. Pareciera que son los novatos del interior, se sintieran impulsados a cumplir dignamente su misión; ellos se prodigan en esfuerzos sin medida, cotejándose sin desmedro con los "cracks" del viejo mundo, profesionales en su mayoría, mientras que los titulares del club metropolitano — excepción de Chiesa — a veces — no descollan precisamente por ese empeño tan ponderable de los otros. Es seguramente ahí donde reside de manera especial la explicación del ruidoso fracaso de esta gira.

LECCIONES APROVECHABLES.—

Y así como es de dolorosa al sentimiento de la afición en general esta sucesión de contrastes — algunos por abultadas cifras—, la lección es aprovechable. No como así, a pesar de las olimpíadas y los éxitos sudamericanos, se puede conquistar deportivamente la vieja Europa. Ha mejorado desde 1924 hasta ahora el football europeo en forma notable y no es fácil impresionar con un simple equipo de primera división. En lo sucesivo habrá que constituir buenas selecciones, a menos que se quiera perder definitivamente el buen concepto que existe sobre el valor del deporte de esta parte de América.

No más "Colo-Colo" ni "Sportivo Barracas".

Martín Frey, de quien se dice que jugará en Rosario Central

JULIO GARCIA

Mañana a las 15 horas, Julio García, firmará por Rosario Central.

LANUS H ALEVANTADO LA SUSPENSION A LOS JUADORES ROSARINOS

Como se recordará la C. D. del C. A. Lanús había suspendido a los jugadores Manfrín, Salvia y Chimento, nos comunican ahora que esa suspensión ha sido dejada sin efecto a fin de que los citados jugadores puedan integrar el conjunto para el partido que esa entidad debe sostener el domingo próximo con el C. A. Tiro Federal de ésta.

La brega ha logrado despertar gran interés por cuanto los tiroleses gozan de grandes prestigios entre la afición porteña.

EL DOMINGO PROXIMO COMENZARAN LAS PRACTICAS DEL CLUB ESTUDIANTES EN EL FIELD DEL CLUB DEPORTIVO DROGUERIA DEL AGUILA

Conforme a lo ya anunciado días atrás, los estudiantiles comenzarán a practicar desde el próximo domingo, después de las 16 horas, habiendo para ello conseguido el cómodo field del Club Deportivo Droguería del Aguila, ubicado frente a la estación del ferrocarril Central Argentino, en barrio Vila, debiendo tomarse para trasladarse al mismo las líneas de tranvías números 14 y 20, y también los ómnibus de la letra J.

A estas prácticas quedan invitados, según resolución de la C. D. del Club Estudiantes, todos los jugadores que deseen integrar los diferentes equipos del mismo en la próxima temporada, quienes serán atendidos por la subcomisión, con el fin de tomar las disposiciones necesarias para ordenar las prácticas que nos ocupa, se reunirá mañana a las 21 horas, en el local de la secretaría de la institución, calle Santa Fe 842.

ESTA BIEN QUE NO NOS CONOZCAN EN EL EXTRANJERO

Un prestigioso colega de la mañana que ve la luz del día en la Capital Federal, comenta, entre otras cosas "que el conjunto rosarino Colón (¿?) viene activando las gestiones a fin de que el América juegue algún partido en Rosario."

Está bien que en el extranjero seamos desconocidos, pero en Buenos Aires... ¡Háganos el favor! Nosotros todavía no hemos podido averiguar si Colón de Santa Fe piensa cambiar de domicilio; en cuantito lo sepamos no tendremos inconveniente alguno de hacerlo saber.

¡Está bueno con el Colón rosarino! ..

RAMPLA JUNIORS JUGARA EL DOMINGO EN EL BRASIL

Hace apenas una semana habíamos anunciado desde estas columnas la partida de la delegación de Rampla Juniors hacia el viejo mundo. Sabemos ahora que han llegado con toda felicidad a Río de Janeiro y se aprestan para sostener varios encuentros con seleccionados.



Héctor Scarone, el olímpico, que ya se encuentra en Brasil, pronto para jugar por Rampla Juniors

La primera presentación se anuncia para el próximo domingo, siendo el equipo designado un seleccionado paulista-carioca, aquel ya famoso conjunto de los no menos famosos penales que dieron en tierra con las aspiraciones del triunfo a Sportivo Barracas.

Reina gran interés entre los aficionados a pesar que la crítica del periodismo hace resaltar las condiciones más bien pobres, del conjunto de Rampla Juniors.

Mas deportes en páginas interiores